عديد، ماه منوال الكرم محسات مطابق ماه ايرل وهوائه بمري

فهرست

ש משיש ולגיש ושגיג פט אואן -אואן

これは

مقالات

جناب واكر ميرون الدين صا ١١٥٥- ٢٧٩

بارج ملوک

جامعه عنما شير حيدة باو وكن

جناب مولانا محدقي أيني عدد وادا معدم

نقراسلاى كالماغذ

معينية وركاه تركيف اجمير

جاب لانا محد عبد للم صاحبت ٥٨٩-١٩٩١

الم حن بن محد الصنائي اللا بورى

فاعنل ويوبند

جنام لأما قاصني المرضة مباريور ، ١٩-١٩-١٠

ودلت المنيسنان دميني)

جناب شبيرا حد فانصا عوري ١٠١٠ -١١١٠

ايك ضروري فيمحم

ايم ايم

ادبيات

جاب جدرير كاش على وبرجبور ساس

1.

ביו בי יינול של יות של אומו - מומ

- "

خاب رشيد صل اكونز فادوقي ١١٥٠

- 11.

بوعات عريده

بالی الای بال الله الله المار المار

ي نهام اركبور اور عبد بال كامعا ما بنيل عبره و توكسي دكسي شكل مي حتم موما كيكا ، يك مندوستان ين سلمانول كي آينده يُرامن اورباعزت و ندكي كاستقل سوال ب، كراينيل ايك عكوم اور ذكيل معايا بكررمنا يرسكا ياعوت الليت كي حيثيت عيار مندوستان كي حكو دانعي جمهورى اورسيكليب تومسلما تؤل كے تحفظ اور ال كا باعزت زند كى كى ذررورى س يرعائد مو ہ، جے دہ آسانی سے بوراکر سکنی ہے ، اگر حکومت کے عہدہ وارا در امن وفا بون کے محافظ حکام ز دری می متلازد جائی اور این فرانفن دیا تداری سے اداکری توکھی فساد نہیں ہوستا اگرا تفاقید جو تھی جائے توزیا وہ نمیں برص سکتا، اور میں فسا دیں ان کی عفلت اور فرقد پروری ثابت ا ن كويودى سزدويجائ اگرودويا كويمي سزال جائ تريسى عدك فسادات كاغاتمه موجا الكريزول كے زمان ميں حكام كى فرقد برورى ، عفلت اوران كے علاقد مي ف اوسے ان كاركارو خراب موجاتا على، اس ليے حب كس خو و حكورت نيس جائى تقى ف و نيس مو كنا تقا، اگر اتفاقيہ ہو تھی جاتا تھا، تواس پراسانی سے قابوع ل کردیا جاتا تھا، اگر آج بھی اس بھل کیا جا قری مادی فا دی فاتم موسکی به بارگراس آزادی کے دوری توحیام کو بی آزادی می ان سے کوئی مواخذ ہنیں ہوتا ، اس لیے ان کو اور می کھلے کاموقع ل کیا ہے ،

# 一道流

ادهر حبرال سے بندو سان بی کوئی برافر قرواداند نساد بنیں ہوا تھا اور خیال ہو بالا کر اب فرقہ برت کا موقع ملے کا ہر کہا کہ اب فرقہ برت کا موقع ملے کا ہر کہا کہ اب فرقہ برت کا موقع ملے کا ہر کہا کہ اسلانوں کو عزت وا ہروکے ساتھ دہ ہے کا موقع ملے کا ہر کہا کہ سال بولی کے موقع پر چوف او ہوئے ، خصوصاً بجو بال اور مبارکبور میں جس طرح مسلانوں کو ایس اور تباہ و بربا دکر نیکی کوشش کی گئی ، اور پولیس نے ان پر چومطالم و حائے اس نے اس خواں کو غلط نے بیت کر ویا، اور پر معلوم ہواکہ حکومت کے عہدہ واد ول اور ان کا مقصد ہی ہوئی نظام میں بھی فرقہ برستی سرائیت کر گئی ہے ، اور دان فساوات کی فوعیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہا تفاقی نہ تھے بلکہ سوچی جم می ہوئی ایکم کے مطابق کیے گئے تھے ، اور ان کا مقصد ہی پر تھا کہا مسلم نوں میں بھا کہا تھے ، اور ان کا مقصد ہی پر تھا کہا کہا تھے بلکہ سوچی جم می بوئی ایکم کے مطابق کیے گئے تھے ، اور ان کا مقصد ہی پر تھا کہا کہا تھا تھیں برا بھانے کہ بھران میں سرا بھانے کی کہا تھا ہو ان میں سرا بھانے کی کہا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھیں ہوئی ایکم کے مطابق کیے گئے تھے ، اور ان کا مقصد ہی برا تھا کہا کی کہ بھران میں سرا بھانے کی بھران میں سرا بھانے کی کہا تھا تھیں ان کو اس قدر سرت و بال کر دیا جائے کر بھران میں سرا بھانے کی کہا تھی ذریہ باتی نے ، ان کو اس قدر سرت و بال کر دیا جائے کی بھران میں سرا بھانے کی سکت باقی نے ، ان کو اس قدر سرت و بال کر دیا جائے کی کہا تھی دریہ باتی نے ، ان کو اس قدر سرت و بال کر دیا جائے کی کوشران میں سرا تھانے کی سکت باقی نے ، ان کو اس قدر سرت و بال کر دیا جائے کی کھران میں سرا بھانے کی سکت باقی نے ، ان کو اس قدر سرت و بال کر دیا جائے کی کھران میں سرا تھا ہے کہ کو کھران میں سرا تھا ہے کہ کو کھران میں سرا تھا ہے کہ کو کھران میں سرا تھا ہے ۔ ان کو اس قدر سرت و بال کر دیا جائے کی کھران میں سرا تھا ہے کہ کو کھران میں سرا تھا ہے کہ کو کھران میں سرا تھا ہے کہ کو کھران میں سرائی کے ۔ ان کو کھران میں سرائی کے ۔ ان کو کھران میں سرائی کے دور کے ۔ ان کو کھران میں سرائی کے دور کو کھران میں سرائی کی دور کو کھران میں میں کو کھران میں سرائی کو کھران میں سرائی کی کھران میں سرائی کو کھران میں سرائی ک

یکی ہوئی حیفت ہے کہ اس وقت ہندوت ان کے سلمان جن اڈک بورٹین میں ہاں ۔

دور بنی طرف سے فساد کی ابتد اکرنے کا تصور بھی نہیں کر سکتے ، دو اقلیت میں ہیں ، علا ان کی حیثیت اللہ کی حیث مرابت کر گئی ہوئی ہے ، فرقہ پرستی سرابت کر گئی ہوئی ہے ، دور جہاں بھی فساد ہوئی ہے مسلمان تباہ دیا ان کی طرف سے فسادیوں کی ہمت افزائی ہوتی ہے ، دور جہاں بھی فساد ہوئی ہے مسلمان تباہ دیا اللہ کی حیث میں ، ان جی کا جانی وہائی فقصان ہوتی ہے ، دور جہاں بھی فید و بدر کی صیبتیں جھیلیٰ کے جاتے ہیں ، ان جی کا جانی وہائی فقصان ہوتا ہے اور اللے ان ہی کو قید و بدر کی صیبتیں جھیلیٰ

المالة

مرائي يلوك

تضفية قلب

جنافي اكرميرلي الدين صا. عامدعمانيه گرة بسياريا و دوست کنی سم توعاشق شوى وسم منتون !

تصفية قلب اسوى الله سے الفظاع وبي تعلقى كانام ہے .حب ونياواند يشدُ الالعنى عابى كا إك وصاف بونام، اورينتم ب ذكرالنيكا، ذكركا نورج اللب من داخل بوتام توقلب مموم وغموم وتد سل ابنائے ویا، وحت و نیاسے فارغ و خالی اور حق تعالیٰ کی مجت سے ملوم وطآہے، بور ذکر تھی۔ كونوراني قديل بنا ديما سے . ورن وه بقول مولاناروم "بول تاروره" كے سواكھ نيس بوتا : چ ل نباشد روح بز كل نيت ا عِل نياشد بورول، ول نيت، يول قاروره است قد سين مخوا

> اور داكركاول منظرياني: غافل كاول محق عجرة ويوار بيار

بحرة ويوادداج دل والى دنانى)

ول يك منظويت ، أنا

آل زجاج كوندادد نورجال

ف د کوروکے کی دوسری تربیریے کر برطانع میں ایما ندار مبندوسلی نول کی اس کمٹیان قائم كيائي جن كو حكام كا بورا تعاون عاصل بو . مقامى كالكريس كيشا ل مجى اس كام كو انجام ب سكنى بن، مگرا نسوس يەسے كە دە خودى فرقد برسى بى بتلابى، ادد جن كالكرىسول مى كندر اصاس ہو وہ اپنے اغراض ومقاصد کی شاہر فرقہ برستوں کی مخالفت کی ہمت نہیں رہے: اس إره مي توكا محريس سي كميس ببتردوسرى إرثيان بي جوفرقه برستى كے ظلاف أواز للند ادر مظلوم فرقوں کے ساتھ علی ہمدروی کرتی ہیں ،اگر کا تکریس نے کھل کرفرقد برستی کامقالم ذكي تواس كوبت جلدان إربيول كے مقالم من تحت كومت محبور أيرے كا اس لي دیکینا ہے کے حکومت جو یال اورمیاد کیورکے معاملہ یں کیادویراد آندہ اس قیم کے فیادا كانداد كاكياط بقيدا فتيادكرنى ب

الماولكوان وا تعات سے براسال اور بدول فر بونا طاہمے، وہ اس سے بھی براسان جيل عجين وقت عي گذر جائے كا ، چادكرورسلمان كو دليل نياكرد كهذا مان نهيں ، ان كودليل كرنے والے خود دني كى تكا جول مي رسوا بول كے، اور اگرسلى نول مي صلاحيت تدوہ بندوستان یں اپنا اس مقام عال کرکے رہی گے ، گرسلما وں کے صاحب فکر طبقار بهمال يسويا بوكرا فريدزن كاكتاب، و ومحض كومت كسهاد يزنده بنيس ره عكة اوردس ما تجرب كي بداس ير عبروسكر السخت علطى ب،اب كالكريس كي مال درح أوداسي كي ساتهاس نصب المين حم وجكا . اب اس كامقص محض اني مكومت كى بقاء د استحكام مؤخواه دهى ذريي ے بوری کیس بیردوری ترقی بند ارطال بن اس مصلی نول کو خود این نظیم اور طاقت ب عردسكنا ب، اس كي بغيروه بندوشان من ذنده نيس ده سكة رس كه يدملان د بناء م مجى تجويركرين، جب المانون من قوت أواليم بوكى اسونت حكومت بعى ان كو مانتے ير محبور بوكى ، در نه يفتى تقدير كا فتو كا ب از است ب جرم مبعنى كى سزا مرك مفاجاً

ما دج بوک

نبين كي حرس كي حدمعاوم مقررتبين كروى ،

عجرابل عدركوعالت عدري اس سے

معان ز فرا دیا بیکن وکرسی دیکالسی عباد

م كتى تما كان اكى كوئى صدىقرىنىي كى اد

كسى كواس عدات نين زايان خلو

سادف غبرام طيدام ارجعل بهاحاء أمعلوماً تم مناعالمافافاهاداند غيرالذكو فان الله معيل بها حداً انتهى اليه ولمربياً احداً في تركه الامغلوبا في عقله وامرة بذكرة في الرحوا كلها

التقل كدا وربرهال مي الينة وكركاهم ولي، نیک بندوں کی تعربیت کے برخلات منافقین کی زمت اس طرح کی گئی ہے، ولا مذکود الله الاقليلا، شين ذكركرت الشركا كر تقورًا (نا، - ١١)

ذكوك الميت كے ليے يا آيت كافى ہے؛ ولان كراللاء اكبر د الموسون - د) يعنى الله كاذكر يرف عبرات . حدث على المن كوك لي فراياكيا ب: فاذكو ون اذكوكم دالبقره - ١٠٠ تممرا ذكر روس محقاداذ كركرتا بول " يعنى تم محصے يا وكروس تحصى يا دكرتا بول إذكركرنے والول اور ذكر كرنے داليوں كے اجرومنفرت كا وعده فراياكيا:

والناكوس الله كثيراً والذاكر في الله كرية والول اور والول اعد لهم مغفية واجراعظما في كي يخشش وربرا تراب تاركياكيا فاذكرونى اذكركدكى تفيرس حن فراتے بين كه طلاوت تحيين بين جزوں بين وعو ندهنى عامية ناز ، ذكراور قران ، اكران بي طلوت عطي توجان لوكرتم قيد وبدي بو وظا برب كريمزي نى بنيى لمكه در صل اياب سى بى مكيو كمه نمازا ورقران ذكر سى يستل بى ، على ذكر قرآن كانام ى جاورناد عرا وذكرى ب، أقيم الصَّاوْة لِين كُرِي دط ١٠) اس آیت کی تغییرس حفرت شاہ عبدالعزیز فرائے بی کر اس آیت کے فوی کے مطابی و تحص

یں دجے کو صوفیہ کرام نے تصفیہ تلب کے لیے ذکر ہی کو عزوری سمجھا ہے، یوان کی ذاتی ہے ز نیں ہے. بلکہ قرآن کیم اور احادیث بنی کریم کی قرابا دین کا نسخہ ہے، قرآن کیم نے ذکر کی جاکیدی يلحاس برنظرة اليه،

وركترى اكدے قراق محيد ملو ع: ايان والوں كو تاكيد كى جاتى ہے :-بأا يفاالناين امنوا اذكروااس اع ایمان دالواسکوست یادکرد اور ذِكُواْكُمْ يَوْا وَسِبْعُولُهُ بُكُرِةٌ وَاصِلاً ﴿ صح وشام آمی بهت یای بیان کرو، فلاح كے طلب كارول كو حكم بوتا ہے وَاذْكُرُوااللَّهُ كُنْيُواً لَعَلَاكُونَ فَلِحُونَ يادكروا شركوبهت تاكه فلاح إدا

جائے مور و کرکٹر "کاکیامقہوم ہے، مجام کی زبان میں: الدن کوامکنیوان لاسناہ بحا ينى ذكركيروه ب، جوكسى حال فراموش نرجو ، اسى كوصو فيهرام كى اصطلاح بن يا دواشت إ " ذكردوام " عبيركا كيا ب، حق تعالى ابنه نيك بندول كي تعريف اس طرح فراتين : اللَّهُ يَنْ كُرُونَ اللَّهُ قِيامًا وَّ ده لوگ جريا د كرتي بين السركو كھرے بينے وقعودًا وعلى جنوبهم دالعران-٢٠) ادد الم المودلية

حضرت ابن عباس أس كى توصيح من فراتے بن: اى بالليل والمنها م فى البووا لبحروالسف والحضر والغنى والفقروا لمرض والصحة والسرّوا لعلاميّه "معنى شب دردز، كل درى ين اسفرد حضري عنى ونقري بياري وصحت كى حالت ين ظاهر يا بوشيده طورير بهرحال من ذكر كاحكم ذاياكيا اوراً يُركيد فاذكرواالله قياماً و فعودا وعلى جنوبهمد (ن، - ١٥) كي تغير رتي موك حضرت ابن عبائ زاتے ہیں،

ى تالىن ئى ئىدى يەكرى عباداسى

اله يفاض الله على عبادة فريضة

الله وتبتيلًا د المزل ١٠٠ علاء كل طون سيّ الله موكر ے ای خیال کی آئید موتی ہے مکیونکہ اس آیت کریمیں اس امر کی تاکید ہے کہ ان ان کے ول یس حق كادادداس كانتلق سب برغالب دب ادر طية عفرته، اعظة بيطة اسى كى يادس متنول دب، بإلله كاكونى تغلق ايك آن كے ليے على ا دھر سے توج كو بہنے زوے ، اورسب متلقات سے كث كر الن مي اسى ايك كانعلق باتى ره جائے ، يا يول كيك كررب تعلقات اسى ايك تعلق بي رغم موجائي جي مونيركم إل "دوام حضور مع الحق" يا "مشايره سيتبركيا جاتب. ول جائم تومت فول نظر درج في دا المائد رقيبا ل كو تومنطور منى آیات قرآنید کے بعد سم معف احادیث نبوی کی طرف دج ع کرتے ہی جو ذکر کے لزوم اور اس کے نفالي دارد مولي ي :

Appropriet to the

عبدالله بن البرد دايت كرتے بي ك

عادن نبر الم ما الله م زان اول اجدرے وركرے كا درامورماشين مشفول دے كاده واكرين مناربوكا ،كواس ور ين ماد عملان جوادا مراليه كي ميل كرتے بن اور نهيات سے إ در بتے بن ، وه رب ذاكر عمر ماري كے خلات على كرنے والے فاسق و غافل ، كو ده دات دن كى وكرو على يون فول بول ، مقام تربب کی بھی دوریک آئیس س لو، كَتَكُونُوا كَالَّذِينَ لَنُواللّهُ فَاقْتُا ال او کول کے اندنے بوجا احجفوں نے ضا ر دورود ورع ر وودر مور كو بحلاديا ، يس خدان ان كوان كانفي علا د الخراس المحافيان، الخراس، المحافظ المان المحافيان، المحراب المحراب

یعنی جن بوگوں نے جی تعالیٰ کی یا دسے عفلت اور بے پروانی برتی ، جی تعالیٰ نے خو دان کی جانب الن كوغا قل د الع خركرواكد أف والى أفول س الني بجاؤكى فكرزكى اورنافرا نيون س غرق بوكروا خارے دور ایری لماکت یں بڑکئے ۔ ( مولانات پر احد عمانی) مَن يعتَى عَن ذِكر الرحمين نقيض جاتك المع التي كارتمن كي إد علم الله نه سَيطانا فَهُوله قُونِين (الرَّحْرَث) مفرر دیں کے رک میطان جودے کا س کا ما

ينى ذكر اللى عداء من كالميتج شيطان كالتلطام، جوبروقت اعواكر تاجدا ورول س طرح طرح دسادى بدارا ب، دودون كاساس كاساتى نىس تجودا،

جب وي كا دل يشط ن كا قابو بوجاتات، تو تعراس كادل و د ماع اس طرح سيح بوجاتا بور ت بجداد نين بها لاخدا ملى كونى جرب ترك ذكر الني كا انجام علب يرشيطان كاتسلطب: استحو ذعليهم الشبطن فا قاد إليان برسيطان عرصلاى كوالدكي وكراسي وولنا وخوالسيطن ده ولا كرده شيطان عبى خردارج إلكروه الاال وبالشيطي فعالحين تبطان عبي دي فراب بون والي

معادت غرم طدسه

الملكم في عبد الله بن عمر عدوايت كى بك و الارسول المصالة عليهم في:-الن الله الحفامن عداب كونى في وكرالسك زياده الله كعذاب الله من ذكرالله ، قالوا ولا الجها نجات دين والى بنين ،عرض كيا .كيا الدكى نىسبىل است قال دلادا س لاه س جا دیمی نیس ؟ فرایا نیس ، الدے يض بسيفه حتى سيقطع ذكرى برا برى سوا اسطے كوئى على نيس كرسكنا كعرومجأم ابني لموارس اسقدرا دكر كمواد وا

ملم نے ابو ہرمی اسے دوایت کی ہے کدرسول استرصلی اللہ وطلم نے فرایا:

مفردين إزى المكنية وجها إرسول الله سبق المف دون! قالوا دما المفردون ياسول الله وقا مفردين كون لوگ من ؟ وال الد كاذكركير الذاكرون الله كنيرا والذاكرة كف والع اور و كركتركيف واليال. وزلنت ايان ول موس ملتذ الطف يقين خاطر موتن ملتذ

اذيا دخرا شودول إطن لمنذ وسكرسمه لذات فراموش كرود!

تذى نے انس سے مرفوعاً روایت کی ہے کفرایا رسول الترصلی الترعلیہ وہم نے:-

الترتفالي فراتب كرس افي بذعك كمال يقول الله تعالى اناعند ظل عبد ساته بول اورس اسے ساتھ مول جوب وانامعاء اذاذكرنى فان ذكرنى محكوادكراب، اكروه ميزذكرا في في فى نفسه ذكرته فى نفنى ، وان ذكون فى ملاء ذكريته فى ملاء

> خيرمنه رمتنن عليه مماش مسى ارحى ما اليس شوى

ايك فض نه كما يارسول القد تزايع اللام ك مجيركترت بوكى ب، يح كولى أياليون بلا ہے کریں اس کو تصنبوطی سے کوالوں، زایا: تری زبان بمیشه الله کازکر عزر ۽۔

ان رجلا قال بارسول الله الاسلام قلكتر على فاخبرى بنى أتشبث به قال لا يزال لسانك مطباس ذكواللك ( دواء الرّن كا و ابن ما ج وقال الترمذي برامديث من نوب)

وننبم زشب يستم كرصي واباكريم چول غلام أفتا بم يمهز أفتاب كوكم صيف الودرداء أس آيا بكر دسول الترصلي السرعلية ولم في فرا!:

كياس خرزوو ل كم كوان اعال ك ع تحادے الک کے زویک بیٹراور باکزور ين ، جو تما دے ليدى درجات كا دريدا ادرج محادے یے ہم دندے افاقت زا ده بشرع ۱۱ درای سے علی بشری رقم ائے دسمن سے لڑو اور ال کاکرول ارد ادرده محماری کردن اری ؟ کما یا ل، فرا!: ذكوالله!

الااننكم بخبراعمالكمو اذ كاهاعند مليككم وارفعها في در جا تاكد وخير داكرمن انفأت الذهب والوس ق و خيرىكون ان تلفقاعا وكمد فنض بوااعنا فهمد ويص بوا اعناقكم؛ قالوا بلي، فناك ذكرا ملك (دواه الك واحدوالرند واتناج الاالامالكا وتفعل الدرداء ودوالا الفنيرى سند موس

ام توبردم دندم اتن كان وين

ب ترسی اسکاد کر انوی س کر ابول او الده ميراو كرفين من كرة بودين الماوكوني وكرساوش بالتى يفنن طليس شوى

وراسم وتع زوست زبان وسن ا

زد المائي

الم غزالياس كے جواب ميں فراتے ہي كراس امركي تحقيق تو علم مكاشفى سے ہوكتى ہے بيكن علمهاله كاعد كساوس تدركها جاسكمة م كورو و نفع كنن وكرتو وسى م و حضور تلك ساته ور على الدوام مو، ريا وه ذكر جوصرت زيان سے موا ورول لهوولدب مي مبلامواس كا نفع بنايت عدام والمعدد من نبوی سے میں اس خیال کی تا مید موتی ہے ،

چور ذکر خدا طا ضرنب شی چه عاصل گریم معمر خراشی وليكن يادآل، وعدلارم

اسى طرح جو ذكركه كي ويرحضور فلكي ساته مواع اور تيرحق تعالى سے غطن اور اموروسو ين انهاك موطانا عاده معي زياره مفيدنهين موتا، ذكر دوام يا اكثرا وقات من حضور قلب مع الله مارى عيادتوں برمقد م ہے، للكسادى عبادتوں كوا يے ذكرے ايك طرح كا ترف على واب ادر وزكرتام عباوات عليه كي غايت يا تخره بر برجزكي طرح ذكر كاعى ايك اول باك آخر ادل ذكر وجب اس وحت حق بوتام، اهدا مزدكراس اس وحب كوداجب ولازم علب كرويا ب، ادر ای حب وانس سالک کامقصود ومطلوب بریان بر ات عان بوط نی م که در کام بروذكري نيس ، جي علم كامقصود على بواب اود تلاوت قرآن كيم كامقصوداس يعلى كزاء ائاراح ذكر كامفصود ندكور كے ساتھ اس ب تاكراس كى معرفت و محبت بيدا اوراس كا قرب ماصل مورای غایت تصوی کے میشی نظراتبدایں سالک اپنے دل وزان کوی تعالیٰ کی طرف عیرا ہے، ك الم يعض شائع كفته اندكه وكرى تعالى كفتن الرجيه بعضورى دل باشدفائده كل دمائده الل است منانخ درعقيد كا أدده انداان ذكرامته تعالى باللسان من غيرحضور القاب مقبرا يضاً وله أماً عجباية في الذ والاخوة ومطاق امتثال الاحريكون طاعته فان تمعالم القول والله على دمفوظا سؤترن جناكم يمنانى

حضرت الومرية عدوايت بكريسول الله على الشطايد والم في فرايا: الله نقالي فرا أب كرين اب مبساك ما قرال الاست تعالى يقول المامع عبد ادادكون وغوكت بى شفتالا جب ده ميراد كررًا ب، ادراس كم ون وا ادداه البخارى) عركت كرتي بي .

قامت برياز مو كى كسيخص بيج المدالد كما ي لاتقوم الساعة على احديقول

वामान विकार के त्री में हैं। एवं के ا يك دوسرى دوايت ين يول آيا بحكفيارت الساعة حتى لايقال في الأس اس وقت بريا عو كى جب زمين برالله الله

حضرت الوموسي مع مرفد عاروايت كم: اليستخص كى مثال جواب دب كويادكراب اور ایے تخص کی جواہے رب کویا د نمیں کرتا، ذ ندہ اور مردے کی ہے ، بینی ذکر کرنے والاز ادرزكركوالامرده ب. د بخارى)

ذكوكاس اكيدا وران ففائل كمعلوم كرفي عدابوعلى دقاق كايقل تول يجين أأر الذكومنشوس الولايت. بركراتوني ذكرواده اند برستيكمنتور برووادنديني بمشريف دلايت أنتم ادلياء خقامترن كروانيدند

يال يال ياك المال يبدا وقاع كذكوامله باوجوداس قدر أساك اوداس يكوم محنت اتعب بونے کے دورری عبادتوں کے مقابلی جن سی کافی شقت اتھانی ٹوئی ہانسلا

كمه منتول اذا نباه في سلاسل ادليا مصنفه شاه ولى اعد مطبوعه مطبع احدى منان مروع وزي رد لي علامه

نلل ديجيروبيع ، كلمهيد ، استفاد استعاده ، درود ، سب داخل ذكري رس كا نبوت ودور 

اثبات لااله الاالله كوخصوصيت كما تق اغتيادكيات، وكرلا اله الاالله كوتواس ي افتياركياكيا م كو وحفور في على ال وكر قرادويا م وانصل النكر لا المه الا الله (دواه الريني وقال حديث و) اوداس كي فضيلت سي كزت عدا حاديث وادوي ومام كلمات تدسه کا بیکلمہ جہرے ، جان توحید اور نور تفریر ہے ، پورا قران علیم اسی کے معنی وقع کی طرف وال كنام. يرتام آلهم اطلم كي فني اور الرواحد سبحانه كا اثبات كرة ب ريز صرف آلهم إطلم كي فني لمكه تمام نان مقاصد کی بھی نفی کر آہے ، اور ایک مقصود ومطلو جھتی سے والی وید کی پیداکرتا ہے بعنی دل کو زلفناد سا بنه عارتهام تفرقه اور براكندكى سازادكرويتاب

وكراهم وات كواس ليے اختياركياكي كرسادے اساء سنى اسائے صفات بى جوفاص فاص مفات بدولا لت كرتے بي دور الله اسم ذات ب جوذات جاس صفات بردلالت كرتا براس ايك مخضر ام عن قالى كويادكرناكويا ذات على سازكوتمام اسماء وصفات كم ساتها وكرنام. علاده اذين وكري باطتباء تداوس أسانى سے اللہ ك ذكر سے مكن ميكس اور اسم سے اس جامعيت كے ساتھ مكن ہی نیں اگر تمام اسما ہے سی کا ذکر کیا جائے تونہ نقداد کے استیارے اس کے برار ہوسکتا ہے ، اورذاس جامعیت کے اعتبار سے س ذات عطلی عی شال ہو، اور یا ام می مشائح کبار کے دوط برات عابت مراسم كالك فاص نورموتا ب، اوراس كا أرجى فاص بوتا ب، برخلات الم ذات، الله كي جوما مع الوار اورتمام اساء كي خواص كاما مع ب اور ذات مطاق كے ما تعلی مناسبت و تعلق بدا کرتا ہے کیونکہ براسم ، اسم ذات ہے ، ین کمتر بھی یا در کھنے کے قابل ہے کہ

لكرجا سكودكركى ما ومت كي وفيق نصب بوطاتى ب. تو وه الوس بدكر بوطائب، اوراس كنتي كے طور پر ندكور مجت اس كے سويدا ے قلب بي اتر جاتى ہے ، بيراس كے بغيراس كومين بنيل لمالا

جانم بهان است انچهم زيريائے تو عرم مان است انجركم يادروك تو تودرولی بنجم این وآل که پر دا دو بجاے جان کرو اتی بحال کریددادد كنو ساك ول الوال كريددازد نازنيت ترافهت ومرازنياز أكس كرزات ناخت جال ماج كند فروندوعيال وغاغال داجركن ديواز كني مردو جمالت تحتى! ويوانونر ودجال راجكند

اوداب ده این عمرے عرف اس حصد کومفیدد کار آ رسمجنانے جو محوب حقیقی کی اوی گزران ول غافل اور موت اس كا نكاه ين ايك نظراتي بن ايس اعان ول كون إ عبوس ا اور ذبحث مباحثر سے کوئی تعاق اس کا حال توبس یہ ہوتا ہے:

تحاتواخيال معتر على ترى للش بي مين ميرى و و مي مير وري مير وري مير ماز و وكى كام ندواسط ، كا بوكام عن ترع در الما الما الموكام الموكام ذكر كا مقعود اسى الن وحب ، اسى الله حب "يا بالفاظ صوفيه عشق كابد اكرنات ال ز دیک اصل خلفت وراس حکمت "بهی محبت ب

الن تفصيلات ساس امرس تعبه كى طلق كنجايش با فى نربى كد ذكر الله نصوص نطيه أبت ، مرطام م كرفام م كرية و المعان ذكر كام، اور وكر حلى ك صدنيان م ، يا دكوكية إلى ا المندا تفريقا يالام أنا بالجوط بقيمى في تنافي في وات ، صفات يا كمالات كيادولاني المعدد ده درامل ذكري ع، اس كليه وين نظر مفكر ما ذ ، تلادت قران مجيد اسام حى كادرور Stesh Los which (١٠) وَاذْ كُرِ اسْمَ مَ تَبِكُ وَتُبَتِّلُ اللَّهِ تَبْتِيلًا (المنهل ١٠)

يتام أسين تنها اسم ذات كي ذكر كاثبوت بي .

(١) را حديث كا معالمه توكوني حديث عدم جواز ذكر اسم مفرد الله كى خرنيس ويتى ، كمكتميم كى مين عديد ذكر كا صري عوات بواج، لا تقوه الساعة حتى ريقال في الرين الله الله ، اورد وسرى دوايت كى روس جوتشرى نے اپنى سندے حضرت انس سے دوايت كى ب: وتقوم الساعة على احد يفول الله الله!

رم العجب تويب كرسبعان الله ك وركوام بن تيمية حلا مركبه مجه كرجار قراد ديت بي عالا سيان الله دولفظ مصاف ومصاف اليه بي جي يركلام اورجله كا اطلاق بنيس بوسكة مثلاً غلاهد الله نيد دولفظ مضاف ومضاف اليمي ، حلم يا كلام بنين جب جاء غلاهم يلاكما جائ نب كلام مم موكا . كافيه ي كلام مام كا تعريف يك كن عرد الكلاه ما تضمن كلمتين بالاسناد سى كلام دوكلموں يمل موتا ب وساد كي سائل بعنى ايك منداوردوسرا منداليد جي قاهرا ال يرفاطب كوسكوت جائز موكا والل كالرينفيرسيفا وكاستهي موتى ب، جنائج سبحانا لاعلمانا الاماعلمتناك تغيري بيفاوى فراتي بيك: سيمان مصدرا يكادينعل الامضافا منصوباً باحتام فعله ، سي نفظ سجان مصدر ب اور صرف اسى طال بي استعا بدكتا عجب وه مضاف ومنصوب مواوراس كافعل بوشيده مور الندا سبحان الله ك ماتھ سبحت یا اسبح نعل بوشدہ مجھاجاتا ہے، اوراسی وقت اس پرکلام کا اطلاق موسکتاہے، اسى كميل كومين نظر كفكر سم كهتة بن كراسم ذات الله مناوى اور جائب كرمناوى عون ما مذن كروياجائ . كلام التدي اس كى شد" بوسف اعوض عن هذا " ملى ع ادد كافيه ي مناوى كى تورىيت اس طرح كى كنى ب: "هوا لمطلوب اقباله بحوث نامت مناب ادعو

عارت نرم طبعه اسم، سر جل جلالد لوع ان في كارب م يعنى رب الناس ، لمذا برفر وان في كواس الم ياك مفيوط تعلق ، اود اس كو برط لت اودم صورت بن اس اسم سي في لين مكتاب الديكا بردردكادرمان بري وج بكراهم الله كواسم اللم كماكيا بي يعموميت وخصوصيت كى با اسم من نبيل بالي جاتى ، ال بى وجوه س من مخطر القيت في الت ك ذكر كوزيج وى ب، النابى ك متعلق بدت محج كماكيام:

اهل الوفاء ارباب الصفاء لهم صديلا خلل وود بلان لل

صوفية كرام في اسم ذات كي وكرير عوزور ديا إس كي باره بن قلب من ايك فدشر بداوي ككياسم مفرد محرد كاذكر مفيدايان بوسكتا ع

الم إن تميير في بن كتاب العودية بن الكهام ورات الداللد بغيردوس الفطاع مركب كيم ويعت ميء" الله تفالى في كواسم مفرد كي ذكر كاظم بنين ديا ، اور زمسل اول كي كونى أيم مفرد مجرد مشروع كياب ..... اسم مفرد محرد مفيدا يان نهيل موسكنا "ا ماديث نبوي جدوركب كالعليم ابت بوتى ب، مثلاً سحان الله، الكدللر، التداكير.

المام ان تيمير كاشارد الخين في العلم من موتا م الكن بهال ان سے ايك على نفرش مولى م، اكل المعج كالماليا عاليا الماليا عاليا

(١) كُنُ زُرُان أستول من ذكر اسم ذات، بلاعنم عنيه كاجواز أبت موتاب، مثلاً

(۱) فَاذْكُوْ وَنِ آذَ كُوْ وَنِ آذَ كُوْ كُورُ وَالْمَا اللهُ الْمُورُ وَاللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

14537E

ہرسی جزیرعت ہے اور ہر معت ضلالت يا گرائي ہے .

كل محدث بدعة وكل بلاء ضلالة

اس كالازى منطق نتجريد تكليّات كركل محد ف صلالة واسى ليه عام طورير مجاعات برى جزيدعت علاله ب، حوقطعاً بعت حدثين قرار دى عاملتي ،

لكن بروى علم جانبات كركبرا علمت فيفرني اس سليلي يروغا حت كردى بيك مديث عام مخصوص البعض ب، دوسرا الفاظي ، وكليت اس مديث منا درموتى ے دہ بجائے عام ہونے کے ال خاص معقول سے تعلق کھتی ہوجوں کسی اصل شرعی کے می احث مون ادردد) جس سنت بدی کو بناکران کی حکه جادی کی جائیں با وجود تھا سے صرورت سنت بری این دعتوں کے سید اور صلالت مونے میں لسی ذی علم کوشبہ نہیں ، امام این تیمیہ کوهی اس یا يرامراد بنين كريه حديث عام محضوص البعض نهيل ، اب اس مشهور حديث كل باعقه منهى عند خلالة كى شرح بوكى، بعن عدينول ين الصم كى قيداتكا فى كنى ب جن سال نرح الوجيدى ايد بوئى ب، ملم كى اس صديف يرغور فراين :

جنفف نے ذنہ ہ کیا میری مذت کو جومیر مدمت كئى على اس كے ليے تواب موكا اس سخف ك أوالح رارص في كراس على بغراس محك انط تواب ين كوني كي بواور جي عن في الله مراء كن بوت الحالي عن الشراور اس كارسول راصى انس

من احيى سنة من سنتى قال اسيت بعدى فان لعن الد مثل اجور من عمل بها من ير الاستقص من اجرهم شيئا وص اسلاعة صلالة لايرصهاالله وم سوله

سی منادی دہ ہے جی کاروبر و ہونا مطلوب ہے . ایک حرت کے دامطے جو لفظ ادعوا ( بن بیار تا ہوں) کا قائم مقام ہے ۔ امذا الله کے لفظ کے ساتھ لوشیدہ لفظ " ادعو" کے لیے اور الله سين من المدكوبيات بول سجهة الله كلام ام بوطات ، جيه بسيمان الله كمان لفظ يوتيدة سحت كے لئے سعت سبحان الله مجھنے سے سبحان الله كلام أم موطا عب الله ك ذكر يري يم مرادلى عاسلتى بكر الاعواا لله ليغفى لى وليوهنى إالله ان معودى وانت (م) الرسم الم ابن تيمية ك اعتراض كو بفرض محال محج تعى أن لي توكما عاسكة عرية اعتراص اسى وقت واد وموسكتا عجب كوني سخص اسم وات كا ذكرز إن سے كرے بعض طرفة ل ي مثلًا نقتبنديم وديه طريقيس اسم وات كاذكر عنى وللبي محض تصور وخيال سي كياما أع، اس صورت مي توكو ي محلِ اعتراض مي نهيل باني رستا ،

تصفية فلب كے ليے صوفية كرام نے ذكر كے وطريق وعنع كيے ہي ، جينے كمرار كلم طعيم بالنان يالكسان ين ايك عدمين كاس كالراد، ياطسه دوزانو ياط رزانو وغيره ،ان كاذكر كف يط ايك اعراف كاذكرا عزودكام، وه يركم فل ظراحة في ذكرك وفاص والم یا خاص میس اختیاری میں کیا دہ ترعا تا بت بی به اگرینیں توکیا انفیس مرعت ضلاله نمیں قرار دا عاسمتا بكونكمليس بجد الحق الا الصلال ايك قاعدة سلم عصى على ذى فهم كو الخارس بوساتا، كما قال الله تعالى: فهاذالعد المحتال الصلال"

بعت کے بارے یں اکا برمحد مین و نقما کا اخلات ہے ،لیکن اتنی بات و اضح نظراً کی ہوکہ برنی جزر کو برعت قرارد نیا تحققان کا ذہرب نہیں ہے جن بعض محققین نے تام نی جزوں کو جو معات عظالها معات فيرحدة وادواب، اكفول في برعت كمعنى بهايت ومدت كام ليا صوفيدرام كمملك كو تجين كے ليے بم محت كا فا زعدیث نانى سے كرتے بى جوابن مسود

مارج سلوک

واجب والم من اصلاف الدين ع مذكر اصلاف في الدين الله كتب ورسال ترعيكا تصنيف كرنا صحاح ت، بداية ، احياء العلوم وغيره . خودعلم كلام كى ايجاد . إعلم صرف وتحوجن ع قرآن مجيد دا مادیث نبوی کے الفاظ واعراب کو میچوطور پر شیعا جاسکے ،اوران کے معنی کے سمجھنے کی قدرت و المطاعت عاصل ہوتی ہے، ای طرح لعنت جس کی مدوت کتاب وسنت کے معنی سمجھ س آتے ہیں ہو بادئ جيزى واجب دكتاب وسنت كى موقوت عليه من لهذان كى تعليم على واجب موكى ، الفين عن بعت قراد دسير ترك نهيل كيا جاسكنا اورسريعت يانتي جركوبعت ضلاله نهيل كها جاسكنا .ورواي كنايك ع متك شده خبرندادى جب وداست!

رمى بلاعة محومة: معات محرمي الى معت كده تام ندام، والى بي والى والجاعت كے مفالف من بات يب كر قرال عليم نے وج كليق عالم عبادت قراد دى ہے: وماخلفت الجن والاسن الالبعبان ون - اور ظامرت كرعباوت اسى وقت كالم موتى ع جب آومى مقضیات طبع سے تطبع تعلی کرکے باری تعالیٰ کے احکام کا این اور قاعم علی الشرع بوجاتا ہے اور ا عقل جرى كے احكام يں ندنيس موط آجوا كي اوع كى حاقت ہے ؛ جن چركوف تنالى نے حت ياجها وادديا براس كوص مجهدا ب اورس كونسج يا براكها ب اس كونسج وانتاب رسى اتباع نر ع جن كا بين علم دياكيا ہے:

عريم نے تھے ایک شريدت رکيا بس ال تُ جعلنا لا على شريعة من بردى كر، اوران لوگول ك بروى ذكر الامر فانبعها ولاتنتع اهواء الذي لا يعلمون (جائيم)

سيارس وتبح عقل اورطبيدت نيس بكر شريوت م، الحسن ما حسم الشيع والقيم ما بحدالتفع -ظاہرے کورس مالت س میں کتاب وسنت کی تباع کونالازی ہے ، اور ہم انحاط Sterly ال كوكناه بوكا انداس تحفى ك كانعليه صالانمس آنام جی نے اس بول کیا اور اس کے من عمل بها، لا سفقن ذلك وجمع سے کوئی چیز کم نے ہوگی۔ من اوزاعم شیئا (دواهم)

س عدیث یں اس کی تقریع ہے کہ جس برعت سے خدا اور اس کا رسول داصی انیں ده منی عنیا ہے ، اسی کی منی کی گئی ہے ، اور میں وہ برعت ہے جوکتاب وسنت کی مخالفا مزاهم ب، السي وعن معت ضلاله ب، عور ليح كراكر مربعت ضلالت موتى يا اكرمون ك لفظ كا طلاق بى موت ضلالت يرمواكرة تواس قيد لا يوصفها الله وم سوله كابطا ك كونى ضرورت نيس موتى - يكليمي عام وخاص كے زويك ملم بكر مامن عامرا لاوق خُصَّ عنه البعض "بني كونى عام كليه ايسانيس ملتاجس البين كومحضوص ذكر دياكيابوا المذايصا ف طوريرنا بت موتا ب كرم رعت كورعت ضلالت نبين وردوا جاسكا. تع ابن مجر كي أن فع المبين من لفظ صلالت كي شرح مي اس ميز كو واضح كرداب

مندوب ، برعت كرومه ، برعت مباصر ، بم ان اتمام كى نما يت مخفر تشريح كرتي بن ماكد ذى فهم قارى دوس ملاكودا طوربر مجدر شارع كے نث سے واقف بوط س.

اس كے بدائها بكر معت احكام جمسه، يل معم ب: معت واجه، معت وحد، دوت

١- بدعة واجهه ، أكركوني شخص اليي جزكا اخراع كرماي حس وشريدتكا خط وبقا موقوت بتواسي جزيرعت واجبركملائے كى داس ليے كرموقون عليه واجبكا العانى دجوب الرمت الذيب الرامت الاحت القسيم اذروع قراعد شرعيه بعدم معجم علم من مى الدين الد في مرام المحتمون ين المسيم كيات، واحب روام المروب المروه ماح،

معادف عرم طدهم امردین س تراش خواش منس کر سکے اگرای کری توعودیت کے دائرہ سے نگل جائیں گے ادرای تدر كى غاطب بول كے:

اه ريمه من كاء شرعوا لهم كياك كا بي شركي بي جوال كا يے وين بن اليے الود كو شريعت قراد ديے من الدين ما لمديا ذن بدا د التوري جن كالشيخ كم نيس ديا .

اب اگرامردینی رسی چیز کا اخراع کیا جائے جن کا تعلق اعتقاد سے بر تواس کوبلاعة مكفية كماجاتا عي على كوقد كم مانيا وشراجها وكا انكادكرنا واصفات والهيمي نفي زاركم اسلام سي سينبن في إلا الماع اوربرعت كمفره كح وتكب بوك بن والتقم كا عقادت كفر لازم آیا ہے، دور اگر ایے امور دینی کا اسکار کیا جائے جود للظیٰ بعنی خبرا حادے است میں تور مرون نفس كناه يستام كبائر سيري مجي جاني ب، اور برعت محرمه كهاني ب، مثلاً سوال قرياء ابتر كالخاريظم كلام ين جو متدع "يا" إلى بوى "يا " وبل الا بواء يا وبل بعت كالفاظ الله کے جاتے ہیں توان سے اہل مرعت تنرعیہ فی الاعتقاد مراد ہوتی ہے ،سنن دارمی س تنبی ہے مردکا انهاسموا اصحاب الرهواء لا نهم بهون في النام ، يعني ال كي ام اصحاب المواداس لي مے کے کردہ جہنم یں داخل ہوں گے۔ یہ ابل برعت اہل سنت وجاعت کے مقابل ہیں اوران دوا تعمول کے مدیس کے تھے نازی کے بال کا ایکانی ہوتی۔

الرطبعت ياعقل كى تراش خراش امرعبادت معنعل مونى بالينى كتاب وسنت كے خلان عبادت من زاد في إنقصا ل كياماً ب، تواس كو بعد منكره " إ بعد صلاله كماما أب جب يد وعد سنت موكد و عد والحم مولى ب تواس كي تعين اضا فرموماً بيكن اس كادرجه بعث في الوعقا وص في بدعت ضااله كانقابل منت مرى عبد بس مرة تحضرت على المدهلية وم

A Made milione نے معد العبادة واطبت فرانی ہاور می ترک می فرایا ہے . گراس كے اور الكاريا أا نهن ذائی ،ایے تعن کے بیچھے تھی ناز کروہ ہے ، بشرطکہ وہ اپنی بعت میں ایساغلو : کرے جواف ر المراب المنعادے ، خوب ممجھ لوکہ احادیث نبوی میں جس حگر تھی برعت کی ندمت آئی ہودا مدکفر آپ بنجادے ، خوب ممجھ لوکہ احادیث نبوی میں جس حگر تھی برعت کی ندمت آئی ہودا ان ي اقدام المانية: برعت كمفره . برعت محرمه و برعت منكره ، بي يحيى تسم كى برعث عنو بيان أننا صروريا ور مجهي كريه زيادتى يا نقصان حس كا اوير ذكر موا اگر محص راسع كى نبايز ينى فردكى طبيعت ياعقل كى تراشده موتواس كوبرعت منكره ياعظاله قرار ديا ديا واجاعيكا بمكن الر محض دامے کی بنا پر نہ ہو تو اس کو بوت نہیں کہیں گے ، شلاعیادت بی جوزادتی ایکی حب اخلات زامب اربعه یا فی جاتی ہے، وہ سی طرح برعت نیس ، جیے الم الوصنیفر کے سلک كاردى اقامت كالفاظ دوبادك عاقبى ، اورام شانعى كانسب براك إد. يداخلات مجرد داسے كى بنا يرنسي ،كيونكه اس اب س مختلف طور يراط دست وارد بي ، الام ابرصنیفہ نے ان ہی اطاویت کا اعتباد کیایا ان ہی کو ترجیح دی جن سے الفاظ اقامت کی تکرار نابت ہوتی ہے، اور ام شافعی نے ان اط دیث سے است کر کیاجی سے الفاظ اقامت كافرادى فرادى كها ظا برموات ، لهذااس كمى وزيا وتى كاسب مجرد دائ نه موالله ولئشر

رس المال عقد منال وبه: الراب الودكا اصاف بوص عامر مراع كومدولتى عدار مي منود موقون عليه نس موت توان كو برعات مندويه كها جانب مثلاً منارة ال كانعير-كا جائا م كرست يع شرجيل بن عامرمرا وى في مصري اذان كے ليے مناره بنا! منا! بر کھڑے ہو کر اذان دینے سے خار نیکا زاور جمعہ کی افران کی آوا ذود دور اکسیمی عادر معلی دقت برناز کے بیے ماعز ہو کتے ہیں بسی بوی کے متصل ایک صحابیر کا مکان تھا اس

اعب بدا بوگیا ارا کا دخل بوگیا الیضن سے کما جائے گا:

اعب بدا بوگیا ارا کا دخل بوگیا الیضن سے کما جائے گا:

دبری کما ن مینی کرنجدا رسدہ باشی توزخود بروں زنیتی کمیا رسیدہ باشی

علامة فيح إن جرى كى ذكوره بالادضاحت يرصاف طور يرعلوم موتاب كربعت كان أمي: ان يسي يعن كوكفر بعض كومروه بعض كومروه بعض كوداجب مندوب يامياح قراروا جاسكتا ي. ال رب كى موجودگى مي قواعد تنرعيد اور عقل ومشايده سے صرف نظركر كے فود بندى سے كام ہے كا مدن بوی کا محیم فهرم منجھے بنیر بریعت کو بلاا متیاز برعت صلاله قراد دنیا، بیا تیک کرصیابه آبسین و انباع آبين اور يجتدين ، نقها دمشا تحين كرام كے اجتهادات بھى برعت ضلالت كه وينامحض حنون ي زادركيا ع مردم اندرحسرت تهم درست!

بعت كے جوانسا مرواجب دمندوب بن جواج الحيس مرعت واحبرومندوبركتے بن اسى انين برعت حسنه على كها جاسكنام، كيونكم و جرود حب ومندوب موكى وه خواه مخواه صي موكى الى إلى مازطورے ان سب يُسنت حكميد كامجى اطلاق كياجاتے، اس ليے كربرعات كى تيسى يا تو ودّن عليه فرانص وسنن بي ما فرائص وسنن كوان سے مدالتي ب يا ان كا استخراج كتاب و سنت كالياب، ياني نفسة محمكران كالمتخاج مواج، اوران يراكل دنيس كياكيا، ان اضام الطلاق كياكياب، جياكم ملم كى اس حديث ين آيات:

يين حب نے اسلام س كسى ستة حسنه كارداج ديا اسكواسكا أواب لي كا اوراس فض كا أواب ج اعجداس وكل كرے بنیراعے كراس وا كونى كى كى اورجى سنت سيد كاراج とうらんがいっちょっしかいらい

من سن في الأسلام سنة حسنة فله اجرهاوا جون على بهاس. غيران سخص في اجويهم شيئا وان سن سنة سئة فعليه وزا ودنامان على بداس مجان غيران

سارت غربم جلدهم نیاد، بلنکونی اور میمان اس نواح میں نہ تھا، حضرت بلال کامعمول تھاکہ میں کی اوان کے لیصی بر كا اجازت عان كم مكان كى محت يرة با في ادرجب بع صادق طلوع بوتى تواذان كية منادة اذان كابنا أكو ايك بعت ب يعكن اوام ترعى كواس سددلتي بي واصات الدين بي احداث ا الدين نيس د مذار برعت مند دبهر وكل دوسرى شالس مرارس ديندا قيام بالهمير وجن يعلم دي كالعليم ديال ادريد امرشرع كا عانت بح جهال سرا، راط اورخانقاه كانتمير سيحي يي عن عالى بوتى ب. وس ما باعقه مكروهة واكرا مورستى تأكانى عبادت عدم كروه فلات كابومن : بول اددان ے كتاب دسنت بى الىي ذياد قى لازم نيس أتى جو صركفريا حرمت كك بنج عائية وان كويدعات كروم كها عالم بصيح قرال محد كولوح دري يركفنا ادر طلا في بل إلى عادات كنارياسا عدكونفت ونكاد سے مزين كرنا جودوق جاليات كي تفي كرنا ب كرا بت كاملى نشايال، سلوم بوتب كراس عنازكى حالت بى إغاوت كے دفت ختوع دخفوع بى نقصان مولات اورتوم مام الحالثين فتوريدا بوسكتاب كيونكرنفت ونكارة جركوحي كى ذات كى طرت سے باكراني طرن

ال كريسة بي راور حضور ما مراع في المناس وية اور حي الت توييد يكتم ذون خيال ادبين نظر بترزوصال وبدديال ممعمر

(٥) بلاعة مباحة وأرامورستى ترعباوت سيمتعلى بالكل زمول اوران كفعل وترك، تراب اعقاب مرتب نيمونواسي مرعات في العادت. برعات مباح. كملاتي من مثلاً فتح محم ك لذيد كها طرح طرح كيفيس كيور وسيع وعويض مكونات . كويسب ميني بن ليكن مرعات مباهر الن آدى كور تواب لمات اورزان يرعفاب بولمت بكن يات كولنى زجاب كارالان عامات مر جوى ين ويور مات كروب وجائي مثلاً الركسي في انتاراعامه بانده الإس كا وجد علا ي المحاض محدود كريك إنفيس كو على الياد ماذي اللي توجدان بي طون بوكني إ تلب يتابر

اددانو اجاد دانو جماح ارت البي كے بداكر نے إوساوس وخطرات كے ، فع كرنے كے ليے مفيد ہے. بني عندا مند قرب كاموجب كسى فرنديا وان امود البيركو الركوني واغ إحد مقاصد تنوية سمج لے تو بیاں وہ اس کے حق میں مرعت سمجھے جاسکتے ہیں،

لكن تجريراس امركى شهاوت دينات كرعوفيركرام كيتلائ ويوك أداب وقواعدكو اختيار ے بنیرانیر کال احضور قلب جو مقصود آئی ہے حاصل نہیں ہو کا خصوصاً بندی کے لیے توبدلازم و عردى نظراتين اسى ليے شامخين طريقيت ميں جو محتمدين اور صحيح معنى مي مكما سے رانی بي امراض بلنی كم علاج كے طوريد ان كو تجويزكيا ہے ، اور الحيس اس تجويز كافتى عاصل بھي ہے ، الى تى اس اتبد تفق بن كه توحيدا وملم حقالي وسلوك طريقت من حضرت سيدالطائفه جنيد فبدا دى . حضرت إندر بطائي مصرت محى الدين عبدالقا درجيلاني مضرت يتح تهاب الدين مهروردي ، حضرت واجربها والدين تقييد مضرت خواجرمين الدين حشى مضرت يتح احد محدوالف الى وغيرم ارتادات قابل على بن كيونكربرب نردكان دين محبد منتسب يا مجتدى المنبب الاللي رجيح كر تبرينا كري اوران سبكواوران كورح كروس يرركول كوالى اسلام كالمتوااور عددا اعالب، ان كى كما بي جوسلوك طريقة وحقيقة توحيد ومعرفت الني مي مشهور ومتداد یں، قران دصدیث و عقائد و فقر کے عین مطابق ہیں ، اور اس کے ولائل ان کی کتابوں میں مرکور جان وال د صديث سے دليل منيں وي لئي ہے ، و بال محتدين فقها كے اندان كا محلى اجتماد ہے ، جى كامنى بالأخرة و قراك و صديث بي ،

عدت معاد بن حل سے میں معلوم موتاہے کہ:

جار سول الشر على أعليه لم في سعاد بن صل ان رسول الله حلى العالم كان كالان عوالوائع ال عدي كور لها بدناه الى الين قال كيف تقصى

Jesus +44 ساون اهم شيئا (دواه مم) اسرك سراموا ادداك وجهد كونى وزكرزي ال صورت بن ال كرنے والے كو سئ "كبيل كے ذكر" برعى!

بعدت الريان كاخلاعه يرم كرمعت واجبه بدعت مندوم كوجمبور على فيعت وز وسنت عكيه عينيركيا ب، اوربعض عرف سنت حكمية كنازياده بندكرتي بين. كردونول ملك آل يك ب، معت حدد ما نعمة البدعة بقول حضرت عمر اس لي كهي بن كروه محمدان مان الاسلمون حسنا فهوعنا حس كوسلما و ل في الجما مجما وه النبكا الله حسن (رواه الحاكم عن ابن مسؤد) الجيام .

ا در سنت حكيداس ليه كتين كروه لمي بالسنة بن ، اليي صورت بن زاع لفظي بول إ مندى الله ليحقيقت بتأكوني زاع نيس!

اذاكنت عنامانله غيرمريب فلت ابالى من رمانى برسة بعت دسم في يحث عرف ايك المح شبه كي دفع كرف كي خاط كي مع جس كاس كان الدا س ذكركيات، تصفية فلب كے ليستا كے طريقت دوج اسداد واجم نے ذكر كے وفاص طريقيافا بستس اعتبار کی ب کیا انفس مرعت ورادد احاکمانے؟

الناكات الناجورب يدي كروكرك مختلف طريق مثلاً كمراد اسم دات ، يا كلم طيب بحيث نفس اللك الساس الما المساحد منعين ألب ان كي كرار إوور الوياعادر الوطسروعيره برعت كي تعريب تطعا خاد بنایں کیو کہ ان خاص طرق وا وضاع کو زکسی نے دین وطنت ورا یا ہے . شاس کے آرک ا فاطلاً وشدات ما ما ما با ما المعلمة والموقيد كم إن يرجزي دي مي من جيد فرف وتو كي قواعد ج آیات قرآنی واحادیث بوی کو سجھے کے لیے ضروری ہیں، یا ان کی شال ان آلات حرب کی سی ہے جو فلعنانا فون يم الجاديد في الدركفار عد جلك كراي المين المتعال كياما عدا مي حيا

قال اجتهد بولئ فال فض ب

مسول الله على الله عليه ولم

अक्रिक्रा कि

وفق رسول رسول الله لهايرضى

سارت نبر مادسم ال محصاحب ولا بيت اوران كے طريقوں كے مقبول مونے يرتمام علمات الل سنت اسلاطين وامرا ا وفاص وعام كا اجماع برزاني رائم به اس لي اب جوان اكابرا وليا مقديان لمت وميتوايان ولى كيلوك طريقة عدا الكاركرے وہ الى اسلام كے اجاع كا منكر قراد باعظى اور اجاع

ادرج كونى رسول كامخالفت كرے جكرمدها داه اس کیل کی سی اورسی کما نول کی راه ظلاف ملے قوم والركري كے اسكوال جواس نے اختیاری اورڈ ایس کے سم اکو دوزخ س اورده به تابری طربنیا،

ما رج ساوک

عن الف كوقران عليم كى يا تهديد كا فى ب. وَمَنْ نَشَافِقِ الرَّسُولُ مِنْ بَعْدٍ مَا تَبَيّنَ لَهُ الْهُدى كُونَيْعَ غَيْرَ سَيْبِلِ الْمُوْمِنِينَ نُو لِيْهِ مَا تُوكَى وَ نَصِلِهِ جَهُنَّم وَسَاءَ مَصِيْلَ دِبْ ١٨٠٠)

ادرشارع عليه الصلوة والسلام كى يه دعيد لس ي :

مرى جاعت كى اتباع كرد، وتتحص حا سے علیٰ ده موا وه وورخ س عایدا .

יצו נסנני שיט שלוו

اتبعواالسوادالاعظم فانه من شنشن في المام

إجساكرايك موقع يدارتنادموا الشركا الموجاعت يرب وجاعت على

يدالله على الجماعة من شد سانانفننس

باكسى اور حكم فرا إكيا:

وتحص ایک بالثن عی جاء ت دور مواس طقة اسلام كوائني كرون سے نيال عينكارياتى)

من فارق الجاعة شيرا فقل خلع م بقالة الاسلامين عنقة

لهدواه ابن ماجمن عديث الن كهدواة الريدى كم دواه احدواد و

جب كالخاسة على المائة المائة اذاعرض داف تضائب قال اقضى فيصليروكي روص كياككناب سنك طا بكتاب الله، قال فان لم تجد فرايك اكركناب سرس دياؤ تو وعف لياك نىكتاباسە ؟قال فىسنة رسول سنت رسول الله كے مطابق ، فرا اكر منت ا تال نان لم تجدى سنة رسول ؟ ين جي دياو وعن كياكر عرايي والما اجتما وكرو ل كا رسول المدصل المعايم في ال كيسنيدا عداداد وفيا الدحروالله كريسول الشرك وكيل كواس حزى وفن دى

> رسول الله -(دورة الرزي والودادودالارمى) جن عديول الشرراصي مو-

اسی محماسات یراولیاے کالمین نے ہرطریقہ سی محتد فی المذا مرب المحتدان تسب کالی قران وحديث عدماك توجدو سلوك تابت كي بيايا بفكفف والهام كى بنايداد فاداياب سكن اكا بداوليا كم بالكفف والهام كاصداقت كامعياد قراك وصديث واجاع بى دا برخائج يت عبدالقا درجلاتي كاير تول متهور يك

جوهم حقيقت رياكشف بى نرع كوابى دو

كل حقيقة لاستهدالها التع نهون نادقة وه دندقد يا كفرد الحادى م.

اودائ عنى مي قول عيد ترادكا: كل باطن يخالفه الظهور فهو باطل جى بطن ركتف يظم عيقت كى كالفت ترع كرع ؟

المناكرن وجرانين كراكابرصوفيرك اجتمادكوعلى عرفتدين كراجتمادكريارز تجهاجات ك نوح النيب مقاليم كم مغول اذا نتباه في سلاسل وديا والله مصنفه شاه ولي الله مطبع وحدى والله

فقيلاى كالماق

سنت كا طلاق رسول التدك تول ولل

كسى على يراكب سكوت ا ورصحابه ك الوال

فقرى حقيقة ا وَرمقهُ ومِنْ ترييع كي سنت

اندولاا حريق يى صدر دار العادم مينيد در كاه تمريف الحمير

د د ع فقراسلای کا دوسرا ما فد سنت ہے،

نتیا، کی سطلاحیں سنت کے لنوی معنی روجہ طور طریقہ یں بیکن فقہا کی اصطلاح یں سنت ہے سنت كى تعربيت السول المترصلى الشرطيم كے تمام اقوال وا فعال اور دوسرول كو وه الوا

وافعال مرادين جن سے آئے سكوت فرما يا اورجن كوقائم وبرقراد ركھا بصى بركرام كے اقوال وافعال بھی اس بنیا دیسنت میں داخل بیں کہ ان کے پاس اس کے لیے دسول الند علیہ والم کی تول

یا نعلی سندو جود مولی . بسیاک اصول کی کتابوں میں نرکور ہے ،

المنة نظان على قول الرسول

ونعله وسكوته وعلى اقوال

الصحابة وانالهم

البت عديث كالحل خاص بكاس كا وطلاق فقها ، كن زديك صرف دمول الشصلى المدملية في

دافعال يرموا ہے،

كاتوال ديواج،

ك لادالالواد دفره كه اليفا

عدين نے عدميت كے عدوم مي جى وسعت سے كام ليا ہے اور و وول كے ليے عام كما ہے , بال بحث رسول الله على قول ول اورسكوت عب فراهان كاست ام دكاما اعلى عدد

من نقشہ کے مطابق ورائ کیم نقشہ تعمیرہ ، اورسنت رسول اس نقشہ کے مطابق تیا دی ہو تادي بول عارت على القشار تعمير وكتاب كي ساته الجينير دوسول المحيين كي الته الجينير دوسول المحيين كي المول ير الادت ے بابطل درآمد، إع جب سے برایت اللی کے سلسلم کی ابتدا موئی ہے، اس بابرحالا ونا: كے تقاضا كے منا سب عمارت كى ترميم س الجينيركى نبائى سوئى عمارت كو قطعاً نظرانداذكروينا كى دانانى نىيى براس سے اسل نقشہ كى مطابقت نهيى موكلتى ,

البته عالات وتقضيات كى رعايت بردوركى عمارت بي كى جاتى بر رسول الله على بسر عليدولم كي تيار كي مولي على رت سي على اس كى رعايت موجود ب، ساداكام يه ب كرعادت كيال بنیادا درستون کوباتی رکھکراس رعایت سے حتنا فائرہ تھی اٹھا کتے ہیں اٹھا ہی اور اپنے زانہ كىناب عارت تعميركرى نەپىكەخودۈرى سى متلا بوكرتا دىل وتزويركے درىعدىنيادادىينۇن

رّان كليم يسنت كى بنياد و أن كليم يسنت كى بنياد درج ذيل آيات ي :

ادرسم في أب برالذكر" وقراك ، نادل كيا وانزلنااليك الذكولتين

لناسمانزل البهم ولعلهم

یتفکرون د سیم

ات آیت یں رسول السطی السعلیہ ولم کو قرآن علیم کا شارح قراردیا گیا ہے، ووسری

"اکولیم لوگوں کی طرف محی کئی ہود وال ہم

دا ضح كردين اكر ده لوگ عور د نكركري،

أيت إلى الم

العمالية الروال دلما توسف ك طرت دوع كرتي الرست بي عي دلما تولوگوں سے دریا فت کرتے کر اس معالمين رسول المدك فيصله كاكسي كوعم با اوقات ایا مواکد لوگ با دیے که رسول الشعلى السعليم و كم ني اس معالمين يرفيصارفرايم.

ما يقفى به تغى بله داك لم عبه في كتاب الله نظر في سنت رسول الله فان وجد فيها ما يفضى بد قضى بد فان اعما ذلا فسأل الناس علعلمتم الاسسول الله قصى فيه بقضاء فرما قام اليه القوم فيقولون قصى فيه بكذا وكذآ

منت سند مند مند من موكر فراتے تھے.

السكائمكر عص في السي لوكول كو باقي كيا الحلمة الذي جعل فينامن يحفظ على نسينا جهين ساريني كاستنس محفوظ إلى ،

حزت عرض في والنهى كالسايس منت كى تشريحات كو بنياد نباتي موك ايك موقع برفرايا

آينده ايے لوگ بيدا مول مح جو فرال تنبيا جي سیاتی قرمیجاد لونکم بشبهات س تم مے محکوس کے ، اِسی صوت سی سندن القرات فحذوهم بالسنن فأ وربدان يرجحت فاكم كرناكيو كمراصحاب ي اصحاب لسنن اعلم بكناب ساء

ما ته دين اورسنت كي تبليغ بهي تقى . عال کے والفی میں انتظامی امور کے

س الله عمال عمية مول كروه محص محمارا انهاابعث ليبلغونكم دبينكم دین اور کھارے بی کی ست سکھائیں۔ وسناة نبيكم اوكها قال

له مجة الدالبالذي مه واعلام المونتين جاس ٢٧ مع مجرد المنواك الحلفاد مع مقدته الميزاك الداسلاى قالون تمير عام م مد المين المونتين جا

اناانزلنااليك الكتاب بالحق الصيمريم في أبي الكناب سجالى كسياة الذلكردى ب، تاكر جيا كيدانشر في الدي التحكمرسين الناس بهاام ال آب اس كم طابق فيصل كري -حب ذيل أيت من الشرتعالي في رسول المدعلي الشرعلية ولم كوابنا مبلغ بناياب. ما يها الرسول بلغ ما انزليا اے، مول عرفی آب یرآئے دب کامون من مبلك د في الله الكياكياب، أب الكياكياب، أب الكياكياب المعاليع يمير الم

شرح وتبليغ اور فيصله كي صورت يتمى كررسول الشرعلى الشرعليه وملم ابنے قول سے إنعل سے ا دونوں ے امروج طریقوں پرسکوت فراکر انھیں قائم ویر فراد د کھنے سے قرآن علیم کے مطالب، مقاصد کا وضاحت فراتے تھے ،اس بنابرسنت کے ام ے کوئی شے الی نہونی جا ہے جس کے سال 

و و الناجم كاكوني البي تعبيروتوجم ورت نیں ہے جورسول اللہ کی بیان کر دہ توجیہ وتعبیر کے ظلات مولیتر طبکہ روایت ودرایت کے میا بدده بدكا اترتى بور البته حالات ومقامات كے تفادت كى بنابرتمبركى معنى شكاول بى تفاوت كا كنجات كل على عركردوح اورمقعد برحال ما كم ديس كے.

ست کے بدے یں دسول استرسلی استرعلیہ وسلم کے بعدست پر اسی حیثیت سے عمل ورآ مرا ہے ا صحابه كاطرزعل خانج حفرت الوسج صدين (جربرايت المي كى فراج تناسى بي سبيرة ر کھے تھے کا طرز عل قانون کے ارے یں منقول ہے۔

حزت الانجمدين كاسان حب كونى تانونى مالمة أنويط وه قران عليم مي

كان الومكر اذور دعليه علم نظر لالناب الله تعالى عان دجانيه

مسلانون كاس بالتياجاع وكحركسي

درول الله كالمدت واضح موجا توجراسك ليكسى

مروه چیز حوک ب وسنت محموانی مو

اسے قبول کرلو اور جو مخالف ہونے

مارن نترام طده

الم شافعي كاارشادى:

ا جمع المسامون على ان من متبا

له سنة عن رسول الله لم يحل

له ان يد عما بقول احل

قول کی دھرے اسکو حصور نا جائز بنیں ہے ، علام سوطي في الم شافعي كل يرقول تقل كيا ي:

"رسول، سُصلي عليه دلم في ج كيم فرايات ده سب قرأن ع اخوذ ي "

الم مالك كادشاد م:

كل ماوافن الكتاب والسنة

نخناولا وكل مالمدلواققه

والمنة فانزكوك

الم احدين منبل نے فرايا ي:

من ١ د حد يث رسول الله

جس نے رسول اللہ کی صدیث کورد کردیا فهوعلى شفا هلكة ده بلاكت كان دے بدأكيا،

ان تصریحات سے دویا ہیں معلوم ہوئیں دا) قرآن تھی میں سنت کی تشریحات و توضیحات بىكوادلىت طاصل ہے، اورسنت قرائ طليم بى كى شرح و تعبيرا وراسى سے او ذ ہے، (١) مدون قانون كے وطلي سنت كى حيثيت ماخذكى ہے، اكرم اس كا درج وان علم ہے كم ہے۔ سنت كا تشركي و توصيح | ذيل بي سم رسول الشصلي الشرعليه وسلم كي بيان كروه تشريجات جنت کی چند صورتیں میں کرتے ہیں:

کے اعلام الموقعین ج م کے اتقان کے عام مل الم الم اداسلام قاذن تمریک کتا لیان قب لاب الجذى

ایک اور موقع برسنت کو قانونی حیثیت یں رکھتے ہو کے فراا!

در کو تھادے مے سیسی مقردکر دی گئیں، زائن ا بهاالناس قل سنت لكم السنن كاتفيين بوعلى ، الرضح تم كووا فتح واستديد وفرصت مكم الفرائض ونزكمتم لكادياكيا،اب الرتم لوكوں كى دج سے دار على الواضحة الاان يضلوا بالنا

يسيناوشاك أس ديموك توكراه بوطادك.

حبوں نے مالات وتقاضا کی بنایرسدت سے بھی آگے بڑھکر قران علیم کی بعض جزیات کے على كو مؤخر كرديا تفاادر عموم كوخصوص يرجمول كيا تفا، فحط كے ذان س سرقد كى مزا اور مؤلفة القوب كے إدے يس مصرت عرف نے جوط لقر اختيا دكيا تھا، اس سے اصحاب علم بورى طرح وا تعن إلى اى طرح ديكوصحارو تابين كا جعلى سنت كي اربيس منقول ومحفوظ م وه سنت كي نوعيت اور

مقام متين كرني بادے يے دليل داه كي حيثيت دكھنا ہے .

المُدُقانون كاطرز كل المُدُقانون في على قران مى اورقانون كے مطرس سنت كوجو فاعل الميت

دى ، مثلاً الم الوعيفر كم مقول ب:

اكرسنين يا بوس نوسم س كولى فران لولااسنن ما فهمداحد منا القيان كافهم نه عاصل كرسكنا

اس عناده وضاحت اس قول عمدی م.

استنالات في صلاح ما دام لكاس وقت كالجروصلاح يسوبيك منهم من يطلب الحاريث فاذا حيكان معديث كالب وودرس كادري

طلبوالعام بالمسيد مندوا جن نبرهدين علم عال كرنيك توف داوربكا

العالا عما الداسال كالفات منرطبوس ١٠٠٩ كم تقديد الميزان اذاسالى كالان فروس مرس كم الينا

مادن نبر الله مد ١١٠ مد الله مد ١١٠ مد الله مد ں سے علاوہ دسول اللہ کے تشریحات کی اور بہت سی صورتی ہی توصیل کے ساتھ منت ع: خود معلوم بولكتى بى خلابرنظر يمكن بين تنزيات كى ندوران بيم يدن على عدا میں جن کی نظرمی کلی بالسی اور عمومی مفاصد ہیں، ان کے لیے سند آناش کردینا کوئی شکل نہیں؟

يتنها خواه العول وكليات يول إوقتي و فروعي مائل بهول كسي تعبى افا ديت المائي بوسكة به احدل وكليات كے ذريعية فا نول كي سيل كاكام و نجام! أسب اور في و فروعي سا

عرستناطكاندازمعلوم وتاسيء ندين قاون كر طايس مذت كو تجيف كے ليے ١٩٥ تدوين قانون كے مرحلة س مذت كا كرواؤعلوم كرنے كے

عد نبوی کی آ دیخ جا نامزوری ہے صروری ہے کہد نبوی کے سامی معاشی وسائرتی طالا ربصرت عال كى جائے، بيون حالات كى دوسى بى بيانا جائے كديول الله على الله عليه ولم نے ائے عدے وسائل وسائل اور مراسم ورواج س كن كورسطح اورس صرك باتى ركھاتھا؟ يالات برى حد كك سنت " مع محم عاتم بي الكن مائل ومراسم كي تفصيل ا وريوان بي رسو الدى ترسى وينت من مدفال فالمركز انهات وتنواد برعام نقماء ني الدانسان سے غالباس بنار بحث نيس كى ب كران كے عدد اور دسول الله كے عدس نمايا ك اور بنيا دى فرق زطام رحا ے بت کچورمنا کی منی ہے اور از اختیا کیا ہے ،اس سے ہیں اتنی کانی رہنا لی منی و

كان وسوادى كوسم صل كسكة بن بنائي ايك موقع بروه كهة بن.

الرتم رمول الله كالمراقيون كو سمحناج بوتد سے وب اسوں کے حال کی تفیق کرد، جن س رسول ، تشموث بونے

ال كنت تريال النظري معانى تنا مسول الله فحقن اولهال الاميسان الذين بعث فيهم التي

سارت نبرم طده م دا، زان عليم سوايس عبل عيس رسول الشرف ان كى تشريح فرائى۔ دم ، جمطان تقيس موقع اوركل كے كاظ سے الخيس مقيد فرايا۔ وسى وسكل تحسين ال كى تفسير بيال فرانى -

ربع، جقراً في احكام محل تح سنى ان كعمل كى كيفيت، اسباب وشرائط اود لوازم وغيره ك تعنيل يهي رسول الله في ان كي تفصيل بيان فرائي ، خِنا مجر ناز اور ذكوة وغيره كاج تفصيلا "سنت" يى ندكورى، ده سب قران طيم مى كى ترح اوروضاحت بى-

ده ، قرآنی توضیحات کی روشنی میں بہت سے بیش آمدہ وا قعات کاظم بیان فرایا ، مُنازً مان وحدت كے باب من جواحكام مركود تقے ان يشتبرا ورمشكوك جزول كو قياس كياجن كى تقريح

رد، قرآنی اصول ومقاصد کے میں نظروفت اور محل کی مناسبت وسائل وزرائع كاظم بان فرايا.

دى قرآنى تقريحات سے ايے اعول منبط فرائے جن سے نے حالات ودسائل كويا كرنے كى دائيں كھليں .

دم، قرآنی احکام کے دجوہ واساب اور حکمت وصلحت بیان فرانی جس سے بہت اصو

رو، قرآن مرایت سالنی یالیسی اغذی اس کے مقاصد دریا فت فرائے، بھراکادا ي تربيت كورنان كى على ذركى سے بم أبنك بنايا.

د١٠٠ بحيثيت مجوعى ذنك أبى كذارى كر قرآنى ذنكى كے ليے دو ممل تفسيرى كان القرآن والحديث

معادت تمرم طدسه

میں بشر ہوں حب بخفارے دین کے بارہ یں کسی جنر کا کھم وول انواس کور کے اوا ورب استی کا مرب کے استی کی مرب کے استی کی مرب کے مرب ک

بعنی س کی جندے ہیلی فسم بیسی نہیں ہوگئی ہے رکیونکہ شورہ اوررائے کامعالمہ بڑی حدیک دین اس کی جندے کے ابعے ہوتا ہے ، اور حالات ومصالح کا بحریر نے میں بشری تعاصمہ بنتی حالات ومصالح کا بحریر کرنے میں بشری تعاصمہ خطلی کا بھی امکان ہے ،

استم مي در ع ويل تشريحات داخل مول كي ،

(۱) دواحکام موکسی عایمنی صلحت یا سیاست برشنی مین (۲) ده جوط بقه کارسیخان بین اور عالات کے ساتھ مدلتے رہتے میں برشاگا جنگ کے طریقے اور حکومت کے شعبول کارتیب بین اور اور حکومت کے شعبول کارتیب بین اور اور اور حکومت کے شعبول کارتیب بین اور اور اور حکے مطابق اختیار کیا گیاہے (۲۷) وہ ایس (۳) دور اور اور کے مطابق اختیار کیا گیاہے (۲۷) وہ ایس جو جو بین بین بطور تصابح ہو تخییں ، رسول اللہ نے بھی تفنی طبع یا کسی اخلاقی میتی کے کا طاسے بیان فرائس، (۵) عود ل کے بین جو جیزیں میں دور اور کے متعلق جو جیزیں بیان فرائس، (۵) عود ل کے بیض تجربات ، علاج ، زراعت و با غیانی و غیرہ کے متعلق جو جیزیں بیان فرائس ،

ایک مقنن کے لیے تد وین فالون کے مرحلیس ان دولوں تسم کی تشریحات میں نظر تمیا ز خردری ہے، درز قالون کی وہ عملی استعداد جتم موجائے گی جواس کو حالات وزمانہ کے تقاضا مطابق ڈھالتی رستی ہے ،

الم الوصنيف رمقن عظم ) كي إد سي سي يشهرت كراتون مدوية عانون سي منت كسي ذيا وه كام نبين ليا الرالفرض بير

سنت کے ارویں ان مرابوضیفہ کے رویم کی و ضاحت هی مادی مشاری مشاری می ایسان می کیفیت می می ایسان می کیفیت می می ایسان می

المعرابد الداليالد عاص ١٢١

كى درجين مي جي جي الواسكى بنياده من كى ندكورة ميم بنياده الما الوطيع كے فقر كو تد في زركى كے ساتھ مناسبت ہے دوركسى فقركو اتنى مناسبت ، بوكى دراس فقرك عومت دورناده تهرت انے کی ٹری و صر تدنی زندگی کے ساتھ دس کی منا سبت ہے ،ال یک طرف اسلای قانون کی برگیرت پرنظر بوادردوسری طرف رسول الده کے فربودات کی زیمت ے دانفیت ہوتو دازی طور سے انا بڑے گاکہ فاؤن کی دنیا سی تیاس ور اے کی بھی کم ہمیت نہیں ور تدون فقر کیا سنت محتل ا فقائے تدوین قانون کے بیے سنت کے حسب ذیل معلومات صروری والے يدنسم كيمورات فردى المائع دسوخ (١١) على ومفسر دس فاص وعام ويم الكم وثلثا

(ه) احلی کے درجہ اور مراتب (دجوب، مندوب، میاج وغیرہ) ان کے علاوہ قرآن ملیم سے تدلا د بمناط كجورسية ادر احول فقات مقرسية بين ان سب كاسنت ين بحى كاظ كياجا تاب، البة روایت ورایت کے محاظ سے سنت کی شفاخت کاکام بڑی اہمیت رکھنا ہے ، ای طرح و آن کیم ما ست ساست كال ورمقام كيسين كاكام عي كافي المم ي

قرآن علم اورسنت كاده حصر على كاتفى دا قعات د مواعظ سے سے عام فقاء كے خوال بن قانون سازىكىلىئاس ئۇقىيت صرورى نىسى سى كىكن اگر غورسى دىكھاجائے تو اجماعى دىدى كو مجھے ادرای حیثیت سے قانون کا مقام منین کرتے اور قانون کو موٹر بنانے میں اس سے بڑی میں رجان مال وق جدار ال ونظر الداز كرك قانون كى تدوين على من ان جائے تو اس مين كى اورك خسكى بولى اور جنب و حبت كاعف كم بوجائيكا جواسلا مى قانون كى جانب. تدوین دین است کی کین کرون علیم کی مرکزیت بر قراد دیجنے کے بیے رسول المدی ا سن احتیاط علید کم کادفات کے بعد ہی تدوین صدیث کی طرف تیارہ توج بنین ویکی اید کھی ؟ جاكروبد كالمائين ذانى وأف ومقادى بأويد اهاديث و فنح كرن كاسلو يجي بتراع بوكيا تقاد

ادعوندون صدیث مین استاط برتی گئی ہے کہ اس سے انکور کی یا اس کو ماغذ نہ تسلیم کرنے کی تھا نیں کلی مکنی اس مرفق کی جمال گنیایت میں ہے۔

نقياء كنزويك فن روايت مقل فن عداس ك احول وهوابط ر ن کے جانبی کے لیے ردایت ر سی ردایت رونون کوسیار اور مدارت ومراتب بن راویوں کے حال کی پوری تی کا بندویت

ے، مدین کو جانبی کے قاعد ماور واستے ہیں ، روائی نقط نظر کے علاوہ صدیث کا در ایتی معیاریہ درااز نامی فروری ہے۔

ورایت کے اعول حب ذیل بیان کئے جاتے ہیں.

(۱) ده صدیت قرآن ملیم کے ظلاف زمور ۲) مشاہدات کے قلاف زمور ۳) مسلمہ اعول کے مافی زہر، در اس متوا تراور تعالی صحابہ کے خلاف نہورہ، رقلب کی تربیت کا ہ میں تربیت الن وفى)عقل كے خلاف زمود ( د) اس ميا دصام يرسى كى ترعبب زمود ، معمونى معمولى باتون ب سنت تسم کے مداب کی دھی نہو (م) مضمون روابت مین اس قسم کا اشتباق ہوکہ س کی تعبیر توجید اللی بورو) کسی کے ماقب وفقائل میں علو سے کام نرلیا کیا ہو (۱۰) ایسے مائب کابیان زود تبولیت کے معیار پر اور سے زائر سکین و ۱۱ الیسی میشین کوئیان نر ہوں جن میں سال اور ماہ کا نین بورادا) اید دا قعات نربیان کے کئے بول جن کا نذکرہ قرآن حکیم ادر احادیث صیحة من ما من كے جانبي كے يہ احول ايسے سين بي كراس كے بعد ایک مصر کے سے كونى كنائي سين وال الابت كامحل تعين كرفي من العاديث كامحل ومقام تتين كرفي من اصحاب رسول كى زركى بى مابان ندگی اہمیت کھتی ہو فاص اہمیت رکھتی ہے اور فقہار کرام نے اس سے بہت استفادہ کی جان كوس اورتشري تكو بطور جت تعليم كيا بي قرآن حكيم كى درجُرة بن تت سي ان كى ال أبت برقى ہے۔ رمام بین کرنے میں اسکی طوف رجوع کرنا عزوری سمجھا ہے۔ معابے بات میں اسکی طوف رجوع کرنا عزون میں صحابہ کے بارے میں فقہا رکا میسلک معابے بات میں اسکی ختما رکا میسلک ختما دکا میسلک ختما دکا میسلک ختما دکا میسلک

جینے عام طور پر رائے ہو اور صحابہ نے
اس پر فا موشی اختیار کی ہو اور اس کو
مان لیا ہو تو اس کو مان واجب ہے اور
جس میں ان میں اختیار کی ہوائی مان افروی

ان كاكثراقوال باركاه دسالتات

ہوئے ہیں اعفوں نے نصوص کے مو

ا در محل محامدا مست مشامره كياب،

دين بي الحصي تقدم على بوارسول تدهل

عليه ولم كا رب وصحبت ونصاب عد

ين و ان كا ذما خرا لقرون كا ذما خو

عب اجماعًا فيما سناع فسكتوامسلمين ولا يجب اجماعًا فيما شبت الحالاف بنهمه بنهمه

اس اتباع کی دسی ید کور ہے۔

الان اکٹر اقواله میسموع

الحضر قاللہ سالمة وات

اجتهد واقولهم

اصوب لا نهم شاهداوا مواردالمضوص ولتقدمهم فى الدين وسركة صحبة ابنى صلى الله عليه ولم وكو نهم فى خيرالقرون

قرآن کے احدال ادر اساب اور

لانهمشاهدوا حوال التنا و ۱ سر اس الشريعة ماج ین دانفاری جونوگ بخت کرنے

دا الروه نوگ جفون نے داست بازی کے

دادوه نوگ جفون نے داست بازی کے

رافتھ ان کی اتباع کی ان سے الدراللہ اللہ میں

ہوا اور وہ اللہ سے داخی ہوئے اوراللہ ان کے لیے را بری تعمقون کی جنین تیا

ده جمیشہ اس نعمت و مرور کی زندگی بین

ده جمیشہ اس نعمت و مرور کی زندگی بین

ہوا حان دوگروہ کا ذکر ہے، بیلاگروہ د

وَالنَّالِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ وَهُمْ وَالنَّالِهُ اللَّهُ عَنْهُ وَهُمْ اللَّهُ عَنْهُ وَهُمُ اللَّهُ عَنْهُ وَهُمُ اللَّهُ عَنْهُ وَهُمُ اللَّهُ عَنْهُ وَهُمُ اللَّهُ عَنْهُ وَاعْدُ اللَّهُ عَنْهُ وَمُوا اللَّهُ عَنْهُ وَاعْدُ اللَّهُ عَنْهُ وَاعْدُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

آیت میں السابقون اکا دلان اور الله بی اتبعوهم باحدان "دو گرده کا فرکر ہے ، بیلاگرده ده ہے جس نے قرآن حکیم اور سنت بزیر کا مقام اور کل سین کر کے ان وولان کی روشی بین و آبی کا استیاطی اس کرده کا مرکزی طبقه ها جرین اور الفار کا بیلا طبقه تھا۔ پھر اس کے بعد ده گرده ہم جس نے دوست بازی کے ساتھ اس طرح ان کی اتباع کی کرجوجٹرین افعون نے طرکر دی تھین ان کو بھی بطور جست ان سے کام بید ان کو بھی بطور جست ان سے کام بید ان کو بھی بطور جست ان سے کام بید ان کو بھی بطور جست ان سے کام بید ان کو بھی بطور ترجت ان سے کام بید ان کو بھی بطور ترجت ان سے کام بید ان کو بھی بطور ترجت ان سے کام بید ان کو بھی بطور ترجت ان سے کام بید ان کو بھی بطور ترجت ان سے کام بید ان کو بھی انتہا ہم وس فو اعتمال کا بھی بیانت اہم وس وی فور ضو عند کا نقر ہ ان کے مزاج اور فالان بیت بر دلالت کرتا ہے۔

ا من نقط نظرے انباع بالاحسان کا محل دہی گردہ قراد یا یکا جو سابق کی طرح اصحاب رسول کی وزندگی بطور منظر منظر من استعام مے گا اور قانون کے استباطین اس روضنی ہے کام مے گا افکا اور قانون کے استباطین اس روضنی ہے کام مے گا افکا بی وفقا رسف و کی صفایہ کے قول اور فعل کو سنت میں واقل قرار دیا ہے ، اور صدیث کالل

صفاني لابودى

فق

معادف غريم طدسم

ومعى فدة اسباب المتاذيل

ان دعوه کی بنا پر اگراپی دائے ہے جمی ده کوئی بات کھے ہیں تروه دوسروں کے نظاہر
میں بدرجا نضیلت اور برتری کی سخی قرار یا تی ہے، نقتمانے اس اعترات کے بوجور
موقع ادر محل کے تعین میں بنا تی محفوظ ارکھا ہے، جنانچہ ان کے نزدیک عمل کی دائیں، گراہی ہا
جن میں تیاس نہیں جل سکتا تو اتباع بشیک داجب ہے، اور اگران میں تیاس جاری جزائے ا

ظاہرے کرنسب انبان کیاں ہوتے ہیں اور نرسب صحابہ کیاں تھے ،ان کے علی نظل والت و تقوی اور نرسب صحابہ کیاں تھے ،ان کے علی نظل و اللہ می طورے ان ہی تفادت اور قرب کے لیا نظ سے لازمی طورے ان ہی تفادت ان می تفادت اس کے اتباع اور ان کے اقوال وا فعال کا مقام شعین کرنے میں تھی اس فرق کو اللہ کا مقام شعین کرنے میں تھی اس فرق کو اللہ کا عام ہے گا ،

له حامی عراور کے کتب رعول فقر

### النهمشرقيكانايات كتب

اللاق كناين بران من مع عطب فرائے معنی منابی مارک معنی منابی مارک معنی میدر آیادا

#### الم العن من عمر الصفاى اللابوى

از مولاناعبدالحليم شي فاصل ديوب ريم

مدن تنام مدن تنام مدونت طلبه کامچوم رہتا تھا۔ اس لئے آپ درس و تدریس کی غرض سے مسجد بن قیام کرتے تھے، ابن ا مور نے مورخ جُندی کا بیبیان نقل کیا ہے کہ صفائی تجب عدن میں اُتے تھے تو مسجد ابن البھری

ين قيام كرتے تھے، لكھے بين،

تال الجندى وكان وقوف فى قى بورخ جندى كا بيان ب صفائى كا عدن فى المسجد الذى يعي عدن فى المسجد الذى يعي عدن فى المسجد الذى يعي عدن فى المسجد ال

لے ادع نفر عدن ہے ، ص م

صفان جب بيان آئے تواب ماته بوراکت فاذ لير اُئے تھے، ان کے پاس نقدردير في كافى تقا، بظاہرايسا معلوم بوتاب كركسى اميركبيرشا كرد نے نذركيا بوكا. عدن كے دوران تيام كا ايك د لحب داتدر ہے۔

الوالربع سليماك بن العقيه بطال محدين احد ... . . . . الكي برك نقيرا بنايت دينداراورعارف كالل تحف ان يرعلم حديث ادب ادرعلم دين كاعلير عقاء علوم كالخصيل بيشتران والداور الم صناني رجن كاتذكر وكزديكام ك تى منانى جب عدن آئے تھے تو المفين ايك خط لكها عقا حل ين طن كي تاكيد كي تحى ، ان بن بالم دوستى ادمي اسی دقت سے قائم ہوگئی تھی جب صفا كاتيام ان كوالد كيمان كااادر الدوت يرف تعان ل ترافت، ذكادت ادر تندى في صفاني كويرت ين دال ركها تها، صفاني حفالي كمتوب من لكها مها كم طلد أكر مجوب طواور زاوراه كرواات ما تحديد

ابرالم بع سليمان تالفقيه بطال عجد بن احمد بن مجدا سليمان ابن بطال الركبي كات فقيهادينا على فاغلب عليه العلم والحديث والادب وغالب إخناج عن ابيه وعن الامام الصغا مقدمدالنكانالصغاني المادخل عدن كتب اليم على الوصول المه وقلكا بينهما الفة ايام وقو ف عن الفقسير بطال بسب القرأة فكان يعجب فمايري فيه المجابة والشها متعفقا لله صلني معجلة و لا يصحبك غيرزادالطريق قعندى

سارف نيرم طبده عشد تواحال من الوس ت والورق فلما وقف على كتاب بادروندلى فلمادخل عد واقام عندالفقيد الصغا كان الناس يُصِلون لمبحد بتعبون من حسنه زمراً زمر ألس غي ضهم الا التعب من حسنم وجالم وكان الساء تعيلن ليد يظهرون ال غرضهم زيارة الامام الصغاني علما كرة ذلك منهم واشتهر والى عدن يومن في يحسسه خشية الفتنة فلما صارفى الحيس كان يكتب حروف أبجن مقطعة وياسركل والقمتباع فيشترو ته اولادالتجاركل وقعة

بخستدناين يتحرزون

صفاني لا مورى كيون برسادر بي بيادركابون كا وزن دئ اون سے كم نين ہے جونى ابوالربيع كويرخط ما وه فوراً دوانه بوك او عدن أكروم ليا ، عدن ين صفاني كي مرقیام کیا،ان کی آمر کے بعد لوگ جوق ورجوت اسمعيد من أقي اوران كي د جال كود تهار حرت من برطات ان وكو كا في عن صرف ان كامن خلا داد كرد كيمنا تحا ، عورتين محى رات كو آتى تحين اورظام كرتى محين كراكا مقصد امام صغال كى زيارت بي حب يدامور بت رو کی اور اس کا چرطا ہونے لگات عاكم عدن في ان كوفننه كے خوف سے تيدكر في كاحم صادركرديا، الحون في الله الجد ك حروث مقطعات كو لكمنا نروع كياجب ايك ورق بوطأ توبايرسي كي يعجدياكرت كا الدواكرون كالركم بروهلي إلى وينا مِن فريد لينة تع ، اوراب اى كى

المن بركرة تع جب صفافات

معادف غرم مدس م

نے الحض می جھوڑ دیا ، جنا کچہ دونون عدن سے ایک ہی ساتھ نکے۔

عدن سے مکلے کاارا دہ کیا قرحا کم عدن

عليها فكان يستعين بأدا على امري فلما عزم لصفا على الخن وج من عدن اخرجد الموالى فخنجا جامعا

، علما داور فضلاد في سي صديث دغيره كي تصل كي في مدن کے تیام کے زمانی بیان کے ا بن ابي مخ مر لكھے ہيں۔

صفانی باربالمن آئے اور عدن میں گھر قدم المن مراس الفاقام في عدن فقصى جمع من المصلا علما وفضلار كى ايك برى جاعت نے العلماءواختدواعنه عافرفدمت بوكرعلوم كالحصيل كى ر

يان صفافي الم خطابي كى معالم السن كادرس دين تصح جوان كى نهايت بينديده كأب تني اِقْت روى كابيان ہے۔

كانيقى أعليد بعل ن معا عدن ين معالم السنن كادرس دية السنن للخطابي وكان يجسا تے، دہ اس کے ولف اور اس کے بهذاالكاب وبكلام مباحث علميه كوبست بسندكرتے تھے، ديقولان الخطابي جمع ادر فرمایا، کرتے تھے کہ خطابی نے ای لهذا الكتاب حباسيرة كأب ين درياكوكوزے ين بدكيا ي

در ك در الى كابد جود قت منا تفاراس بن صحح بخارى كى نقل كرتے تھے. جانجا

الله ما فط بولد يك النوعدن عبد م وجر سيمان بن بطال . سد ما فط بوم محم الادبار طبع دم مطيع بندير معر ١٩٤٥م عبد م معتقد ١١١٨

صفائی نے اینے ہاتھ سے صحیح بخاری کے ستبيره نيخ من محم المجنل واوقفها المعنى وفعارديا،

مدن ہے صنانی بین آئے بیان جی ان کے علم وضل کا بازار کرم رہا یا قوت جموی، اورار ف الارب مين رقمطراز بين -

ذخل اليمن تقى بهاسوق جب من آئے تو بیان مجی ان کے علم کی بڑی

مدن ين صفاني كاقيام دودهان سال دا تها استال من عن عدم معظم ع كرفي علي اى ال ع كى موقع بريا قدت أوى ساتيكى ملاقات بوتى على جس كايا قوت في ارفاد الاربين ور الماع، المقعة بي

ساليم ين صفافي كمرين تح ، اورين نى سنة ١١٠ كان بمكتروقه رجع س المين واحر العهدية والس ك تحان ع يأخرى ما قات تعى ر

سالت المنانى في دزيارت = فراعت كى بعد مندوستان دائی اکے ، اور دور س کے ہیں رہے ، مریہ نمعلوم ہوسكاكم اس دوران يس كي شفل دہا ، اور النال كمان د م، بظاهر الي معلوم بوتا م كدور وتدس كالحل بمان على جارى را بوكا، سالت الم ين صفاني كن يوج كى نبت سے رخت مفراندها، اور حضرت فواجرنظا م الدین اولیاء کے بیان کے مطابق جے کے بعد مکہ منظم سے فلاقت اسلامیہ کے مرکز بند او کا اداف زلا العالب من بنداد يني ، يندادين ان كيل أرتحى ، العباب الزاخرين فرمات بن .

اله ما فطری ری تو مدن چه م م م م م ما خطری الار شاد الاد یب چه می ما م

منافى كيما به كرين بفرادين بلي رتبر الدهم من أيا تفا.

قال الصاعاتي قن ست بندار سنة ١١٥ وهي او ما قد متى اليها

الحديثة عداداعا اسا

اعطاني الله مالد يعطيا

مورے ذبی نے بھی ناریخ اسلام میں ان کی بعد اوین آمد کا سال موالے بھو نقل کیا ہے۔ بعداد عدون سے علم وہنر کی مائٹ کا ہ ما ہو اتھا، محدثین، فقها داور او ما و کا بہت دارا معن محدين صفاني عيمي زياده عالى استادك حاص تھے الكين - . . - ان سے رائے عالا صريت مر تع اصفاني العباب الزاحزين رفقط اذبي .

قال الصاغاني قد سمعت صفافی کماہے بن نے جارترو سے زیادہ من الاحاديث السلسلة مسلسله صرفين مندوت ن مكرمعظم في بمكةحسهااللهنالي ادر بعدار من سي سي ، مجھ معلوم ا والهندوالمن وبغدا د كركسى كو اتنى مسلسلات ياد مون ر ماينيف على الرسمانة حد ولعدسلعنى الااحداجمع هذا القدر من لسلساد 

مام تعربفين ابرك الله تعالى بى كيلة الى س نے تھے رہ کھ عطاکیا ہے واد

كسى كوعطانين كيا-

اس بيان سي يعقيت وافع بوجاتى ب كرد منانى في نداد من لعض محد بين سي مسلسان المن ولاياب والرافر بحوالة فالعروى ، وو وقرط الله تادريخ الاسلام ترجم حسن بن عوالصفاني

صفاتي لا يودى اع كيا تها ، يا فاعده صديث منين براهي تهي ، ذبي نے ماريخ الا سلام من جو يا لكھا ہے سمع .... بغدداد من ابی منصوی سعید بن محدد بن المرزاز ای سے مرادملسات ہی اع ہے، فن مدیث کی تحصیل منین ہے۔

بندادين جي صفا في ك قدرشاسون كي كي رقي ، جنانجيدان كي مديث داني دور الى علم كي مناسى في من في كوفليف بغداد المستنصر بالترك مبني ديا . حضرت خواج نظام الدين اوايا ، المان م كرجب صفائي بنداو ينجم دال كسى درس عديث كي محلس س كن و كياكراك م منن ما ن كررا ب اورلوك اس مكه رب إلى أب ملى وبن بيه كي واس وقت وه يا حديث بان كررا تفاكه جب مو ذن ا ذاك كهے توسامعين كوع سے كر اذان من الكي موافقت كريں مديناً الفازان الفاظ سے كيا تھا: اذ اسكب الموذ ن الح سكوب كيستى والے كے بن عنانى نے ال مع موئے من سے كما موث من ا ذاسكت الموذ ك ب، أ ا فائاً يه إن محد ت صاب كالأن كاس بنيح كني، التفول نے يو حيطا بركس نے كما، صفائی اولے، ميں نے، التفول نے كمادواد على استى إلى ، جب محلس محمم موكنى توكمة بول كى طرن رجوع كياكيا ، اس مي دو نول طرح موجود عالين اذاسكت الموذن كى بات لكما تقاكرنياده صحيح ب.

اس دا تعدی خبرجب طیف وقت کو عولی تداس نے آب کی مری م کا اور آ ہے مدن برهكرسدلى ، فوائد الفواوس بروا فغراس طرح سے منفول ب:

بدازان خواج ذكرا شربا كير فرمودكه كاراد بيك صديث من زرفت الغرعن جول جي رفت و اذا تجاب بنداداً م ، در بنداد عالمي بود محدث بس بزرگ ادرا ابن نبری گفتندے باے ادمنبرے کردہ لودند او برانجا برا مے وصد بال كرد ع وعلى عد و محلس او ما صرفته ند عه دكر د دكرد اد ما هد كرد ند الما كرد د د ما مناها الموصفالي

عارن نبر ۱۲ طارس

الل ترود ندے، بین اولود ندے دا تناکه اذایان کمرور طقردوم ، دیگرال ور ملقه دیگر ، محینی توبر تو نشنند سے اوصدیث اطاکر و سے ، وایشان ی بنتند سے تا مولانارضی الدین، دزے درآن محمد درآمد و درصلفرک دورتر بود بنشت ابن ار صرفي بيان ي كرد، در باب موافقت نودن باموذن تاجنا كدموذن ي كويد متي دائ كر يحيّان كويد أغاز حديث برس نفط كرد اذ اسكب الموذن، سكوب ركنن ارسيني چى سىخى مودن درگوش شا برسد شامىخال مكوئيدكدا و مى گويد جول ابن زمرى اي مدين بكفت مولانا دصى الدين در مقام كالنفسنة بود آسية با دسيرا لاكفت كدادا سكت الموذك يعى حول موذك كلم بكويد وساكت شود برآل گفتة بايدكر دائكم اين بتنيد باديگرے گفت داد باديگرے تابى سخن سمح ابن زيرى دسد . آواذ داد ك ولا الميت كرايس من بكفت مولانا رصني الدين كفت كرمن فتم بعداذال ابن ذبرى كفت كرمردد سخن معنى دادد كمناب دع عكر دندمردوسخن موج بود . جد ادال محلس برخا ننند دركت باز ديد بردوسخن موجر سنف نود دو ۱ دا دسكت اصح ، اي خبر بخليفه دسيدمو لا نادصي الدين دا بيشي بروند غليفه اودا اعزاد كرد وجرب بن

حضرت خوا جرنظام الدين اوليا رحمة السرعليم كاس يان ي محدث ابن ذبرى لادك آدی استان علی نظرے جس زانی صنائی کا بندادی وردد مواہ اس دورس کی الانام المحاكونى عدف الدي وسرك كاب بي نبيل ملا ، العاديرى كا عام عن محدين الا تركرهاديك ورمال كالبول ي عدان كادلاوت صنانى وكات كيد جديد خال س بالنقل سي محيف بولئي ب.

ابن زبری دراس ابن جوزی ہے ،اس میں فالنّاج کانوشہ داؤین سندی وکیا اور ذکا نقطہ ، كفيل فتياركرك العاط ح النازيرى يرهاك.

جن كنابون ميراس دوركے علما وكا تذكره محا، انسوس ہے كه ده كنابين دست بروز، نه سے مفوظ دروسین صرف بی بنی بلکه اس دور کے محدثین اور علما رکے بہت سے نامون می بھی تصحیف ول ہے، جانچ سید الحی معردت نے ایسے متعدد نام گنا تے ہیں، ہم جی قارئین کی قوم کے لئے اکو زای درج کرتے ہیں ، جس سے برحقیقت واضح ہو جا کی کرنا مون ین کس کس طرح سے صحیف

برمانی مردف لکھتے ہیں مرسمتنصری کے علمار کی کنیون بقید لقداصاب المحديث والمحيف ادرا ون من جزال در كلى مرط ح كاتح من اسماء محالها اوالقا اور تبدیلی ہونی ہے ،ان علمار کے نامو اوكناهم كلها وبعضها لا مد المساحث من الوصو سے بخت کرنے والے کے لیے ابون كى يى اور الى تىكون كى يىنى مرد الى اشكالها الصحيحة ہے اوریہ تراجم ورجال کی محلف کیابو بالرحوع الى للظان المختلفة سےروع کرنے کے بعدی اللمرسے ليخرج بصورة صحية هنالمان سلة بقان الأ علماء كے نامون كى تيج تكون وتفيت مكن و کھوا بن الطبال جوال مدرسہ کے سو فان ابن الطبأل احد شيو مدیت سے تھاں کا ام کھی بطا الحديث....ينكرم كى صورت ين اور كھى طفال كى كل البطال مرة والطفال حينا من اور معى طمال كى صورت بن وكرك الطحال حينا إخروابن

الفويرة يتم دارالحديث

بالمستنصرية يذكر على صي

الغويرة والعويدة والقو

تارة اخرى دابن اياز قد

ای طرح سے این القورہ جومدرات كي تا كديث تحدان لا أو يى لجى غويه ١٥ در کھي عويره ١٥ رکھي فريزه کي

اللين مذكور م ادراى طرح ابنايا

تحول الى سالياذ بادافيال ب كدانن زمرى الل ين ابن جزى بيدوا في دب، يدالوا لفرق عدارى ان الجوزى مين بي وعام طور يرمشهوري ملكه ان كے وزند ابوا لماس مى الدين يوسف بن ال

محى الدين يوسف، عبدالرحمن الجوزي مب سے چھوٹے اور لائن فرند تھے من ميدا بوئ اين دالدك بعدوعظ كية تحمد الخدن في علوم كى ادر بلت اجھادىب اد متقن عالم موت البية ممصرون بن

الفرج عبد الرحمن اليمي البكري الحنبلي البغدادي بي جواستاد وارستعهم بالداور إلى ك ام سے مى منهور تھے ، مورح ابن كثير لكھتے ، ي

محى الدين يوسمت وكان ايجب اولاده واصغرهم ليسنة غانس ووعظ بعداسه وا وحدر واتقن وساداقها تمباشر حسة بفدادتم صن رسول الخلفاء الى سب فالن عظم بندادين اطنا الملولف بالحات المارد ولاسيسا الى بنى ايوب با عيده يرفاز وكفي عان كو بادشا بوں کہاس تعرباکراسای ا و قالمصل منهمين الاموا

مسله صنن والكراعات ما بتغي من इंपिटाया मार्टिस्ट्रें التي بانشابين بدمشق تتمد صلى استاذدام الحليفة المستعصمنى سنةان وستماعة واستمرساشير الى ان قتى مع الحليفة عا هالركومن تولى بن جنكيز خان فيدوي فيدوك

بحيماكيا فاص طورت شام من شابان بى ايوب كى طرف، ادران سے الكو را ع محف اور دولت لی حس سے انھون نے دشق مین نت بین میں مرسوری بنوايا ادرسم من طيف معمماليد ك شابى فاندان كر أاليق مقرر موك ادراک فدمت برما مور رے ا آنکہ طیفے کے ساتھ ی باکو خان کے حلا

واممصناني

جن مال صفاني كابندادين درود بوااس سال موصوف كواسكاصتاب كالحكمه ... ميرو ؟ بواكران كي معولات ين كونى و ق ذايا ، درس وتدريس اور وعظ و تقرير كاسلد برابر جارى را ان كفرنالدايد دا تناييس والسط ك واقعاتين اس كاذكركيا ب اورسيد ك واقعا بنال کا تصریح کی ہے کہ سات میں مرسد متنفریس نفر کی تعلیم کے لئے آب کا تقریر بنائیا، ای تذکرہ ین ان کے علم سے یہ بی کل کیا ہے

ده اوردر سکا بول س بھی بڑھاتے تھے،

وكانت له مداس اخد ورخ ابن العاد المنوني المنوني المنوني المناه المنوني المناه المنوني المنوني المناه المنوني الم

شخ بوصوف كوير اختيارات عالى

آب كارتبه بنايت بلند تقاا دريث يا

وعلاامرة وعظم شانه

وولى الولايات الحليلة تمرعز

رس باليف عبدلقا وراقيمي المتوفى عبوي مطبوعدوس له لافط والمهار والنهار كواله الدارس في الماليس في الماليس في الماليس في الماليون المرايس في المرا العاعد معية الادائي العلوم شاره نبره مصلاه ومضون لعنوان مقدمة في تاريخ المستنصرية وعلى لها

عارت غبرا طدسه

سندان كيمسلمانوك اور

مندون کے تعلقات

و ولت ما بانتيالي التياني (カナナシ 190) الد جناب فاصى المرسادكيورى الدير البلاغ بسبى

سندان ادراس کے آس پاس بادولبرا کے مسلمانوں کے دہن مس اور بوود باش یں بہاں کی عام آبادی سے ہم آباکی تفی اور باہمی تا تیرو تا ترکی وجدوضے قطع

اورباس مى كسانىت بىدا بوكى تھى -اصطخی نے باد باہراکا تذکرہ کرتے ہوئے ایک مقام پرتصریح کی ہے۔

اس ملكت ين مسل نون اور كافرون كا

وزى المسلمين والكفار بها طورط لقي باس اور بالون كى ورازى من واحد فى اللباس واس سال

ایک خوکری کی وجهان سب کا باس

عادرادرتبند و الم

الشعرولباسهماكاذب والميازر لشدة الحرملدا

ان و افعات سے ایس ہو گاہے کہ ان اطراف کے مسلمان اور عربون اور بندوں کے تعلقات بنایت وس كوار مح ، اوران ي بابهم برااعما ومحار

سندان المعلى حييت ادرم كزيت كي وجه عيد سال الميت اورم كزيت كي وجه عيد سلمان ساول اورماجرد کے سے بڑی جاذبیت رکھتا تھا ، اور بیان و بون کی تو آبادی بونے کے علاوہ وب اویب شاہ اور عالم بھی آ

مدول برفائد عظم ، يحراب كوال مدو عمرول كروياكيا ورائي اين كان درس وتديس اور وعظ وتقريكا سلط अन्य दंश है। विकेष हे हारे يعظونفتى ويدرس تماعيد الى الحسية

كرديا ، عرصابي من أكل تقرر اصتابي عديد اس ے مان معلوم ہو اس کر احت کے عمدہ برتقریب تبل آب کے گھری ورس درا كاسلسله جارى عقا، غالباً مركورة بالاواقعه الني كي محلس بين بيش آيات،

ابن كيزك مذكورة بالاجلم عموم مدة عكروس وتدريس كاشغل برابرجارى راادر درس بنداد يوكني عاربوتا على اس لي بهت مكن بكر مركوره بالادا قعران بي كالحلور ين بني أيا مورا ورا تفول نے غليف و قت سے صفائی كا تمارت كرايا مو .كوكم وه لمنداي محدث ، نقيم ، اديب ، الحي شاع اور الل علم كي موس قددان تع اس يع يجه بدين ك اليان عنان كفل دكال عما تربوكران كاخليف عادن كرايمو،

کی الدین یوسف آبن جذی رس کا تذکرہ اویرگذرچکا ) جیسے بدندار مدت کی مجلس ار ين الياوا تعديق أ فيدال منتبعد نهيل كيونكم اس ذا نين علوم كا وخيره محدثين اورطماءك عافظ إان كى الى يس محفوظ مواعظ الناد وقت وكي مرهاما الماكرة ا وه اكر ومسترزان كراتا عا ، ذكوره بالادا قد عي اى مم كاعا ، لي دجرب كرجب اصل كتاب كاطرت روع كياكيا توصفاف كے قول كے دانے اور يہ مونے كابنوت كتاب كے اندر بى ل كيا اور أعيل صفا كما نظرا وردرت كانكاما كل بوايدا.

له سالک المالک

له لاخط موتندرات الذبب، كتبه القدسي مورافعالية ع وص ١٨١

د ولست الإثبه سخال

مان ف برام طدسه ١٠ ١٩٩ دولت المنه سنمان ولی کے علاقہ جات میں میں ہوئی تھی ، اور اس کے ساحل مقامات میں کنبات ، محروج رکجرات ، جمور، على الديارة ادرسندان ( مبلى ) مركزى حيثيت ركفة تع ، البيرونى كربيان كے مطابق تحال كوكن كا مرى مقام محاد اور برا دو ليى دائے الے كماتے بهان داكرتے تھے، گروب ساھوں ميں مسودى دو راكي بن شهريار نا غدا را در من وغيره كى تصريحات سے معلوم بوتاہ كرسائل مقامات كامركزى ترجيد تفاجان راج بلمراك طرف سے تعلقہ وارر ہم اتھا اور اسى كى طرف سے سلمانون كے بنرمن لينى فاتنى بھى بیں رہتے تھے ، اوواسے بلاد السباج اور بلاد کم کم بینی کوکن مین سرکاری مقام کی حیثیت مصل تھی؛ ادر باد صمو كالفط محقاتم سويارة ،سندان دغيره كے لئے بولا جاتا تھا ، اسلام ادرسيل نون كاتعلق مندو ين ب سے بہلے بلاوصبورسے بيدا وا اورال ملك الى سب سے بہلے بين ايك خود فيارسلم رايت فائم بولی، دولت ما انبرسندان کے قیام کائیں منظر سمجھ کے لئے بادصیمور اور ملکت باہرا سے و بون كي تعلقات كي أر يخ معلوم كرا مناسب إلى ال العابدين آف والى كها في من زياده ديسي بيدانو بى زى الم الله الله معلى المائد معلى الديم والمائد معلى المائد كالم تع الدر المور المام كے بہت بھے سے مہذور سال اور بوب كے اجرايك وور سے عدواقت تھے ، اى واقفيت کی بنارسی اون نے رضا کارانہ طور پر بہان آنے کی جمت کی اور خلافت کی طرف سے وجی ہم تروع يونے كماوجود ال اطراف مين مسلما لؤك في بايدار قدم ركا بخانج ظلافت فالدوقي كرابتدائي ووريسي العامة عن من من تن ترادر مفروج من و بسلمان بمرين درعان سے برى داند سے آئے۔ بلادرى نے

فزح الباران كے باب فتوح الندين لكھا ہے۔ معدد من حفرت عرب فطاب رصى الد ولى عرب الحنطاب منى الله عنه عثمان في من بن الدالعامي تقفي كو يجري اور عمان كا بنابى المعاصى المتقفى البحرين وعمان ما مل مقروفر الماء عنان ني الله يعالى علم وجر سنة عس عشرة قوحه اخالا الكري

والتي تي ما يوسلون اجر، الوزيد سيراني الوولات اسعر من المل زرك بن شهريار اسعودي مقدى بناري بن و ماراكت معمور ، عنانه ، موباده ، قامل كى طرح مسندان جى آئے ہوں كے عباسى دوراون عب شاع بحرى دا بوعباده وسير ب عبيد متوفى سيت مندان ين آيا ہے ، اور النے ارتباد بن اس ال ک ہے بحری مرکل در فتح بن فاقان کے درباری شاہو کی حیثیت سے بغدادمین دہاتھا، دو کہا ہے. وركبت هول الليل في بيا ولمقدى كست المحم في المواجه ادربیاس سن رات کی تاریکی دروار بوا ين سمدر كي موجون يرسوار بوا وقطعت اطوال للادعم ضها ماسين سند النوسين يجاس

بن نے ستہدن کی سافنون کوسندان ادر سیاس کے در میان طے کیا۔ اس طرح عباسى دور كے شهور شابوا بوالعنا بسيد متوفى سلاميم ياسسس في نسان كى فود منارسلم ریاست کی فاند جلی کا کو یا مرثیر کھنے ہوئے دوشر کھے ہیں۔ ماعلى ذاكناا فترقت السياس الدن وما هكذا عهد ناالرخاء

م في كسان بن إلى من اخلاف افراق كما م في توانيا عما في بندى منين ويجي في تضب لناس بالمحنه السيف على على على على الموفاء الوال ملینی مندی عواروں سے بوفانی کی بنایرا یک دوسر کومادیج میں اور وفا کے عدریان جول کو ان سوالم ت عنوم او تا ہے رسندان الل علم داوب کے سے بھی اپنوا و بیت رکھا تھا، ادرسان اجرون كى طرح مسان اويون اور فاعون اورعالمون في اس كمام كوع في اوب

سلاق الله على المنافي من المنافي المنا الع المعمر البلدان قاد من اها

عادث غربم علد ١٨٨

p-1 وولت المشيسخاك سلان كى سركرى شروع بوكئى اور جنيد بن عبدالريمن مرى نے ندده كے مالات كو درست كرنے كے سر کوات کے کئی شہروں پرفوج کشی کی . الافری کا بیان ہے ووجهالعالالاممامه عنيد في افي عا علول كومرمد مندل

والمنال ووهنج وبروص وعنج اور تطروح كى طرف رواندكيا،

ادر جنید نے ہمت سے کام لیکر مالوہ اور اجین کی طرف جب بن مرہ کو ایک نظار کیا تھ روان کیا، اس نے تعمیل ن اور تحرات کو فتح کیا،

و فتح الحنيد السلمان ولحزيه منيد في بال اور كرات كو فتح كيا. عذيرتے عبد فاد وقى كى غيرسركارى اور دغاكارانهم كى اكامى كو تقريبًا سوسال كے بيد ا میابی سے بدلا بگروس کے بعد تھی ملکت البرامین سلمانوں کی عملداری کا پینہیں جلت والما بنائے کرین کامی فقوحات عرف مال غنیمت کے حصول کے تحقیق اور ان میں کوئی ضبط ونظام ناكم نربوسكا.

حب عباسی خلافت کے دوری ابوجیفر منصور (سے مصابع )نے تبرىهم عاسى دور بالم بن عرو منای کوسنده کا کورز مقرر کیاتواں نے آئے ہی روی قابلیت سے سندھ کے بڑے انت نظام کودرت کیا اور بوعباس کے حق یں بمال زین جموار کی ساتھ ہی گجرات ربھاڑ بدت من بحرادت ) من بحرى مهم روانه كى ،

ود عدم عمل بن جمل في بوارج بثم بن عرد نے عروب بل كو برى بر الى ماريل كالمحارث كراته بما طعوت روازكيار الدبتام ب عروب عم سے عروب على نے قد معاد الندها داخلے عفر و في برى عدي اون النا الله

שבינים ועוני ש פיות שב ועם שם יחית שם יעם שוחות

بيعيا اورفود عان جاكر دمان سے ايك الشكر كفا مدوان كيا،حب ده نشكرون الوالوحفرت عركوخط للحارا ساكاطلا دى دهرت عرف علاا جادت ورغير مطر وے کئی رفی کا اطار کرتے ہوے لکھااک تقفی نو نے بڑا نازک کام کیا خدا کی قسم اگر مسلمال كام أكف وين المحارى وم الني جيسے آدي لونكا ، نيز عمان نظام بحود ع كى طرف دواندكيا ـ

الى البحرين. د مضى الى عمان فاقطع جيشا الى تان، فالماجع المحسين كتب الى عمد يعلم و فكتب الميم عمريا اخالقيف حملت دوداً على عود، والى احلف بالله ال لراصبوالحدات س قرمك متلهد دوحه الحكم ايضاً الى بروص

ملکت بلراسے ملاون کی یہ بلی بے قاعدہ محصر ب تھی ہو بیک وقت اس کے دور کزی مفاد يد إدان ادر ما قر كوك ين تفانه ادر علاقه كرات من بحقرة من مي مرتبه مسلمان رضا كارون في عالم قدم رکھا اور عثمان نے اپنے دو سرے بھائی مغیرہ کو دیب ر تدری کی ہم پر رواز کیاج وہان سے

جو کے سندو ین اسلاف فوج کا میاب مال سے دمان حضرت عمان رصنی اسدعند کے دور اددان ك بعد نهات كاسلسله جادى دبا اورسندوستان ي تفاته اور بحروح كاجله ناكام ربان ك على فت كى طرف ست مار اللها كا اللهاركياكيا أسى للنه بن علاقد من الك ادمان ككسى اسلامي مم كايتنات دداری امرا وی در اس کے دورین جب ہشام بن عبرالملک صفار اس فالم الإنانين بنيدين ميدالرعن مرى كوسنده كالحدر مؤركيا ويحرملك بلراك علاة بجرات

سلت فون البلدان ص ١١١ طبع مهر

عردن جمل جهازون ين كندهاراأيا ادراسے مح کر کے بت فار مندم کیا

واتى القندهاس فى السفت فعنمهاوهد مالبد ومي مو سنجلاً المستجلاً الماسك فالمسجدتين ،

بنام بن عرو کادور بندوستان بن اسلامی فقومات کے اعتبارے بہت کامیاب رہا، ت نے نیٹ کی مالت درست کرنے کے بعد مبند دستان کے علاقون کو فتح کیا اور سب سے برطی بات برول كراس كى فقوطت مقامى باشتدول كے عقيره ين خيروبركت كا باعث بويس اوران بن عرب فالخول سے نفرت وحادث بریدا اونے کے بعد الناسے محبت وعقیدت بریدا او کی ایرا سلمانون کے حق من اور ائر علی می ا

یر مقامات ہمام کے دورین مرمیزو شادا فاخصبت البلاكي فى و المتيم اور در خر ہو گئے اور اوگون نے اس کی رکت فتبركوابه

جاد مجوت د مجرت كي نتح البحية منعور كي وفات كيد اس كابيا مدى بن منعور رده إدا المنافة المال في المال في المراس في المراس في المراس في المراس ال ان ساب منى كى مركرونى من مركارى ادر غير مركارى فوجون كى ايك براى تعدا و باربد رجاريون روا من اس المري لعبروى دو مراد مركارى فوج اور مقاى د ف كارو يره مراد مطا نير بعرو كب بزار رمنا كارا ين خرج سي حصول اجر والواب كے ليے تلے اور سات موثا ي فرجون كاد یزیدن حاب مذ بھی کی سرکردئی ین تھا اس کے علادہ اسواری اورسیا بحرکروہ کے جار ہزاد ادى كى تال تحال الم وين وى برادب بيدن كالفراد برعد أدر بوادورا المريد ك فق البان ص ١٦١٠ عده الينا ص

سادن نبر المعلد الم المعلم الم الى كونتح كيا، اس معرك ين بيس ال الدسلمان تهيد وال ال طرع يرفوت مظفور والي ن كا مكروالهي يوسمندرى موسم خراب عظا اورسخت ميجان وطوفان كازمان تحا، اس النظ فوج جند ع ایک مقام پر مخمر کنی بیان فوت بن حامة الفرانای ایک بهاری مجود با بری وجی بزاردن اوجی مرکنے ، ان بی مرنے والوں میں فقیر دبیع بن میسے بصری رحمۃ الشرعليہ مي ستھے، جوعا كنف الطون كے قول كے مطابق بصرہ كے سب سے بيامصنف بين درجھون نے صديث بري ان بندوی کی ہے ، امام رہے عبادال میں رہتے تھے ، اور حبث الله جاوی سر کید ، او تے تھے ، کھ دون کے بعد یہ فوج بحری راستہ سے واق روانہ ہونی جب ساحل فارس کے قریب نہو زاكررات سحنت طوفان أياجل كى دج سے اكثر جها ذائو ك كريون بوكتے ، صرف فيد م سكے ، ادرعبدالملك بن شهاب معى منظف ومنصور فليفه مدى كى فدمت بن عاصر بوئ ، اوراس ال فدرت كے صلم من ال كو منده كاكور زموركيا۔ مندد کے داخلی نتنوں کی البرکی ہم سالا مد کے بعد پیرملکت بلمرا اور کجرات وغیرہ مین مسلام

رج وبدنان سے بے توجی کی کسی سرگری کابتہ این طِلنا ، ورایسا معلوم ہوتا ہے ، مندھ کے الوانی مالات نے فلافت عباسے کومندوٹ کے ان مقامات کی طرف متوج نین مونے دیا، مان انفون نے ابتدارین تیزی سے ہم جاری کی تھی اوران یں کامیانی بھی ماصل ہوئی تھی اس بائے بوری و ت اکفول نے مندوی اندرونی بناو اون اور داخلی فننوں کے ورد کرنے من لگاو سندها علاق یونک وار نولافہ سے ووری پر تھا، خلافت اور اور ولائت عباسیہ کے مخالفین، قراسط، فوارج، روافق، اسماعی ملاحده وغیره ان اطراف کو این سرگرمیون کامرکز بنائے ہوئے تے ، اور عان وغرہ وب کے ساطی علاقون سے لیکر ایران اور مندوستان کے ساطی مقام

الماس مم كاتذكره تاريخ طرى كالل ابن البرادر ابن فلدون وغيره يس موج ب

ان کی ترکیب یال دی تاریبال کے قدیم طران داج دمار جوب فاتوں کے مقابرین ا

معادت شرم علد ١٠٠

سارت نبرام طدهم ناے شکت دے کرتندابی وابس کردیا، اسی زماندیں خودع بوں میں خاری کی تعلی بدا ہوئی ادر الدى دورمنى عصبيت كى آگ عظرك الحى اور دولول كروه آبس س برى ح رط عليات، آس مركي عمران بن موسى بركى نے يمنيول كاساتھ ديا اور عمر بن عبدلغريز -بارى نے نزار يول كاساتھ د

ردك المنيدندان كاتيام المواش على الموافق طالات تقع جن كابنايد نديد كے بورے علاقديں بے اطبينا في ميل كئي، ظاہرے كدا يے حالات مي خود منده كالظم بن سنبهان شكل تها، چرجائيكه وإلى سے اطراف وجوانب بي فوجي مهم دوا مركى جائے اور نوطت كاداره دين كياجائ

ان عالات کے عین وسط میں (زانہ مامون وصفی بنوسامہ کے فام ففنل بن الان نے ندھ کی انجھنوں سے میکر مندوت ان کی مشہورا ور مرکزی عگر سندان برقبضہ جا احق تان خلافت سے نہ تھا، اس علاقد کے حصول کی سلم اوں نے بیلے بھی کوشش کی تھی ، نصل بن ایان في مذان بن اكرج فو و مخارطومت فالحم كرلى فين وود الديني ا ورساست ساكام لے كر ال كانتلق براه راست دار الخلافت سے قائم كرايا جن سے ايك طوف اس كو خلافت عباسيم 

مفودين عامم كابان م كرنفل بن وحدائنى منصورين حاتم ما بال مولى مؤسامه نے ندان كونتح قال: كان المضلى بن ماهان كرك ال يمليه عاصل كراليا الد مولى بنى سامة فتح سندان

ان حریفون کا ساتھ دیتے تھے اس لیے مندھ مین دفیا فرقیا بنادت کے شعلے ابھر تے تھے اس سے اوی دوری سنروین بنادت کا کم یو کیا اور محاج بن یوسف کے مقرر کر دودان سدن سلم بن زرع کان کے خلاف معاویہ بن حارث علائی اور محمد بن حارث علائی دو کھائوں نے خودج کی سیدن اسم ماراکیا، اور بیدوون بھائی شدھ پرقابض ہو گئے، اسی طرح شدھ مِن جِيولَ جِيولَ بِناوتِين بِرَا ، وفي راب اور ظلافت كى طرف سے ال كى مركو بى بوتى رى كر اوقات، سين ناكا ي بونى اور فود في أرى في مرا تظايا- چنا نج عباسى فليف ابو حجفو منصور كے زمانين داؤد بن بزيد بن عالم سنده كالدرز بوكراً يا قداس كي عمراه بغاوت كالك جرزور كايا مكانس سے صمر أى ايك شخف في الله على الله على الله على تابع عاصل کرایام متناب کاباب جودادر بن یزید بن عالم کے ہمراہ آیا تھا، بوکنوہ کا غلام تھا خوددادون بزیر کا لڑکا بشرین داور کھی فلانت عباسیے کے خلاف ہوگیا، اورجب مادون کازا أيا قداس نے مل كر خالفت كا مظامره كيا، ما مون كواس كى سركونى كے لئے كوفركے ايك شخص عنان بن عباد كر بعينا براجس في برتون داور سه مقالم كرك اسه امان طلب كرفي بيد كرديا ادراس كود ارتخلافه لبنداد لايا،

غمان بن عباد في بن داؤد كى حكمه شده ين موسى بن يحيى بن فالدبر على كومقر كيا جن فيداجيال كم مقالمرين كامياني عاصل كى مستعيد عن اس كواتقال بداى والعراك بوى برى نده كالورز بوائر زمان فليفر مقصم بالندر صاعبها كالمعم عادال في وي وي و سرم كي كورزي كا بدوام على كيا، عران بن وي كي ال ين سنده كالك بهاد ي شهر قفايل بركدين فليل نامي وب فيضد كرايا تها ، مرعوان بن و

دولت ما نيه سنان

# ایک ضروری کی ج

ا ذخاب شبراحد خالصًا عوري اكم لے

سارت ( دسمبرث على) بن اس محدال كاديك مضمون تعنوان الفريد كل ليوم كے دي اللام يراك نظر" شانع مواتقا الملائحرين ووسرى اورتبسرى عدى كے شامير كلين " إلى على أكبا بخا ، ان بن ايك طبيل القدر ملكم الوجعفر محدين نعان بن جوايف علم اوركند بائے لفت مشہوری مضمون میں ان کا ذکراسی مشہور تفکے ذریعے مواتھا،

اس سے معض لوگوں کوشکا بت بیدا ہوگئی جس کا مجھے ابت ذیا وہ افسوس ہے اورس اللہ بين دلا إنول كريد لقب محص نقل حراب كے طور ير لكھا كيا ہے، ور نہ عاشا و كلان تو اس كم الرتب عاركة معلق كسي سوء الدب كاخيال تفااورندان كے متقدین كے جذبات كوتفيس لكانے كا جنائحہ فيوعندن كاسان ساق اس بات كاشا برسي مل محت يدونسيركل ليوم يرتبصره تفار الخول كلها تفار "برحال جھی صدی بحری س ..... او گوں کے ذہن براکندہ موسی تھے ۔ یں نے اس پر تصره کرتے ہوئے وعن کیا تھا:

" كرا كاول نے ديرونيسركل ليوم نے ) اس ورسى انتهاركے وجوه واساليس تاك ..... النائري التنادكا صل سبب عقليت مفرط متى ملم نقافت مخلف فرقول كے فكري تصادم الم الدكوني فرقد السانة تفاج فكرى طورير بالم مواجل كمونف كي أيد ونصرت كم لي عكرين و النام كالمي بو ابن الندكم نے كتاب الفررت كے بانح ي مقالے ي اساطين كلين كلا مبركا ذكركيا

له سارن ولا في موقع على ١٤ المعنا ومر موع على ١٠٠١

وغلب عليها ويدت الى المامو طیفہ امون کے یاس انفی کا بریجی ادر اس سے مراسلت کی نیزمدال آن ایک جامع معجد بناکراس میں امون کے حقی وعاکرانی مضل بن ایان کیم کے بعداس کا لڑکا محدیث ل بنایا جانتين بوارده مترجبازون كوك برى داكوول كى سركونى كے بے سكلاار ان كى ترى تقدادكوتم كروا رود الىكو فيح كيا مرجب سندان وايس رياتوس عماني ابان بن فضل حكورت يرقنه كرحيًا تفار الإن في امر المونين فصما سےخط وکنامت کی دوراس کے اس ساکن كالتحفه تعلياجس كيجسامت وكامت بالمر وصلبورة تعان المعنا بدياعلبوا عي تفي المرمندوتان كيال اس كرما على سندان فتركوا معيد ها" في محديث كالم كوفدار تع الله المالي على المن كونسل كر كيمولى يرلسكاول عفر بعد

الله بقبل وكانته ودعا المافالع وانتخاره المافلان قامحين بناها مقامه دناسي سبعين بان الى ميدالهند نقتل منهم خلقاوا فتنج فالى، وجع الى سنا وقد غلب عليها اخ لك بقال ماهان بن الفضل و كانتب اميرالمومنين المعتصم بالله واهلاى اليك ساحالم سرمتلك عظارطولاد كانت الهندنى بي امراخيه فمالواعليه فقتلولا الم

بجمعون فيه دياعون المخليفة ين جندسطري مندان كي دولت ما بانيم كي بوري ما ديخ بن ادران بي كي روشي ب

الين اس كي حقيقت معلوم كرتي سيد

له فو حاللوان من ومهم ومهم

یں پیونین دلاتا ہوں کہ اس لفت کے ساتھ اس فاصل جلیل کا نذکرہ کرنے یں ہر کمن حقیا كولمح ظار كها كماية اورجب يحقيق وكياكه خودان كيم مربب اورساعتى النيس الحام مو یادکرتے تھے، تب یہ لقب لکھا گیا۔ ابن الندیم سیعی ہے مگراس نے ابوجیم محد بن لغان کے ذکر معندان کے لئے میں نقب ... افتیار کیا ہے مجراب الندیم بڑا ہی سجیدہ اور خشک مصنف ہے جوز بھٹی کرنا ہے اور نہ سیکو ازی ملکہ امرواقعی تحریر کرویا ہے جیسا کہ اس کے انداز الکارش

برحال ية الري واتعم ب كرخودان كے ساتھى الحين اسى ام سے يادكرتے تھے، چا يخص وح ابدجعفر محدب تعان الم معفرها دق رضى الشرعذك اصحاب مي تھے ، اى طرح بشام ابن الحكم مجى تحط رائن النديم لكمة الم

هشامين الحكم: وهوابو محمده شامين الحكمولي بني شيبان كوفى تحول إلى بغداد من الكوفة من احدالي عبدالله جعفى بن مجل وفي الله عنه من من من المشيعة من فق الكلامر في الا مامة وهذ الملاهب والنظروكان حاذفالصناعة الكلامر بتام بن الحكم ود ابو حيفر محد بن نعال كرسالك تقريبًا ايك بى بي ين ين في نمرسًا في في الها الله النعمانيه: اصحاب محمد بن النعمان الي جعفر لا حول الملقب لبشيطان الطاق والشبعة تقول هرموس الطاق وافئ هئامرين الحكمفي ای طرح او جعفر وحدین نعان ستام بن اکل کے شرکی کاروسم سلک ستام بن الم ابوالیتی کے بھی بعق امم اصول بن موافق أي - تمرستان لكمتا به :-

المالفرت لابنالنكم موم عملى والحل لترسنانى جاص ، مد

ادراس کے بعد دوسری تیسری عدی بحری کی تروت فکر کے تبوت میں اس عهد کے فتی ورا کا لیں كي الماكراي الفرسة لا بن الذيم عنقل كردية على عالبًا الى إن ك بتان كي جدال من نیں ہے کہ اس عمد س اکا بر کلمین کی تعداد سیری نقل کی ہوئی تعداد سے کمیں زیادہ تھی ال سے یں نے اختصاری غرف سے صرف ال بی ملین کولیاج در جراول کے مفکر تھے اور جن کا سلان ار كى تاريخ ادركا ي دوب يى خاص مقام بى . ظامر بى كراس ساق سى شامير كلين يى جى كابى ام المعظمت مى سات كا دوده مير عن د يك قابل قدرى موكا .اس يان باق س كى ندك كاذكرسوء ادب كى خاطركما بى نيس عاسكنا،

ران کا ذکران کے مشہورلقب کے ساتھ تو بھری لقین دلاتا ہوں کہ اس می کی کور كاخيال : تقا ، بكيمقام كا تقاصابي يه تحاكدان كا ذكراسي لقب ما تعاكيا جائد . كيونكه عام كان ادب من ز توده این علم اورکنیت ابوحیفر محدین مفان کے ساتھ مشہور می اور نداس لفیکی ا و فاصل معترض نے بنایا ہے، خِانچ ابن النديم كى الفرست بى الكے ذكر كاعنوال بى متورلا ع وهوالوجعف الاحول واسمه محما بن النعمان ويلقبه به بنطا

الطان ... ويلقبه الشيعة بمومن الطاق من اعجاب الى عبد الله جنفين على الله عنه وكان شكلها حادثا "

يهي دا عجد عدر المتال كسي في إنا رجى إنا عبى كالتاب بين الله الناسين كالتاب الياكيا، إن الذيم شيعي معتر لي تفا، يا قوت مجم الادباء من الكفتاع: محلبن استحق الذاب يم كنيد الوالفيج .... وله من التصانيف فه ست الكتب ، كتاب لتشبهات ، وكان شيعيا معتزليا ك

له الفرست لابن النايم ومطبوع رحانير معرى ص ١٥٠ مم مده البينا ص ١

فلاحاه قوم فى دينان جوبود برجه هوفاصاب واخطاع والذسهم الحجة فقال اناشيطان الطاق يعنى لماق المحاصل مالكوفة موضع دكان فلزم هذااللقب والقرت منرى الدين. مكلة الفرست صفيه مسطر ٢- ٩)

مقدط جگہ الوجعور محدی نعان کادی مشہور لقب ہے،

العصل سے واضع ہوگی ہوگا کہ ملم شہرابوجعفر تحدین نعان کا برلقب فودائهی کے زمانہ ہو شہورہے اور غالبًا اللی کے اپنے الفاظ کا اعادہ ہے ، اور وہی اپنے اس لقب کے بانی بیں ۔ اس يدنيل ميح بنين ع كريد لقب مالفت كي وصيحان كے محالفين في د كھا ہے.

ودكوتيطان كماكوني ايها براكلم رتها جانج اسي فسم كامطاييد قاضى نورا تسرسوسري في عاس أمين ین سے معیداور قاضی ابو مرالبا قلانی کے قصدین قل کیا ہے:۔

"دورے باقلانی مذکورہا اصحاب خود در کے از مجالس انستہ بود کہ شیخ تمضیدا زود رسیات متدجهانب الشان شدوج ن باقلاني رانظر راوافهاداز روع تعصب دعاد بأكفت كدقد جاركم الشيطان بعنى شيطان شماراة مروشيخ مفيرجون أن منى را شنيدون ديك رسيد ابن أيت دا بريا تلانى داصحاب دو واندكه انا ارسلنا التياطين على الكا غرب توفقهم ا ذا يني اكرمن تبطاع شاكا فرير ي ( مجالس المومنين ذكريت نفيد)

اس اعتیاط ادر اس تحقیق و تعص کے بعداس فاصل جلیل کا ذکر ان کے اس تنہور لقب کے سا كياكياكيونكواكراس كي بهائے ان كانام وعلم وكسيت الكها جا آتو براى عيرمووث رميا اوراصل مقصد الینی علم کلام ادر اسلامی فکرین ان کی وسترکاه عالی کا اطهار) فوت بوجاتا د غالباس مفصل کے بعدات القب كے الل كوز توسور اوب يوجمول كيا جاسكتا ہے اور شيد اصليا عي يدي الماس كے بعد مي مجھ زركو

معادت شربم طدم وذكرعن سيام بن سالمدوعيل بن النعمال مسكاعن الكرفي و بن بتام بن الكر بت مر بن سالم الجواليقي اور ابو حجو محد بن نسان مخالف دمها مذكر و بون سي تعلق سنب رکھے تھے بلد میں تھے اور ہشام بن الحکم اور ابو حدیثر محمد بن نعال تو دولون سیدناا مام حدورا رضی استار محلس کے عاضر باش تھے ابنداد دنون اصولاً ہم سلک تھے ، جنانچہ ابن النديم كتاب الفريت من درنون كو ولفن المنانى من المقالة الخامسة " عن كم منعلى وه مزيد وفاحت أنا ويحتوى هذراالفن على اخبار ملكمي المتبعة الامامية والمزيدية " بن زارات إد صف اس تحاد مسلك كي مشام بن الحكم الوجعة محد بن تعان كواسي مشهور لقب عديا وكرته ع جانج ان النديم في منام بن الحكم كى كتاب كاعنوان لكهام . مدكتاب المردعى شيطان الطاف

المدان الديم في در الموت كل ب كريد لفظ عن يراس تدرست اعراض كيا جاريا به ، وراو المربن نفان ہی نے اپنے لئے استعال کیا تھا۔ کتاب الفرست د مصر می ایڈیشن ا کے کملے کے ورين إن الذيم في بحرد د باره اسى لقب منهور كے ساتھ ابوحمو محد بن نعال كا تذكره كيا ہے .

ابرحعفى محين بالنعمان الوحول نزل طاف المعاص بألكوفة وتلقبه العامة لشيطان الطاق والحاصة تعرفه بموس الطا وشيعتة تسيه شاه الطاق"

ا الا تذكره من أكول كران النديم القب كي دورك بار عالى الكفية -"وقيل انساسمى شيطان الطاق لانم كان بتصروت وليشهد المانير العالم دالمل دالمل ت اس مد كه القراستالاين ولندكم ( رحمانيد امصر ١٠٥٠)

سارت نسرم طدمه ابوعون من طريق قوسى وتواعد الدخل الدلاس الوجمين وكان التصميل فمدينة يقال بها الرصيه بلأن سنها وبين البحر سلان فبلغه خبردخو الجيش فه، ب الى الجبل الى موضع يقال لله الطاق وكانها الموضع خزانة لملوك فاسس .... فلما هوب لاصهما الطان وجه الوالخصيب في الترك قواداً وجيسًا يُركّ بالبان بن الفقير) بن الفقير في يوسيل المن ميشروج فرافيه تولسون بالحقوص الوعبد الشراع ربن محد الحيها في كال ب المالك والمالك سيفل كى تفى جيساكر ابن النديم اس كي ذكر من لكحما بيء"

بن النقرالمراني . . . . . ولمن الكتبكاب المبلى المنكوالمف ورقة اخده من کتب الناس وسطح کتاب الجیها نی "دافهرست ابن الذیم من ۱۱۱ مرحق الناس وسطح کتاب الجیها نی "دافهرست ابن الذیم من ۱۱۱ مرحق من المانی فرا از وایان فراسان کا در پر اور اس علاقه سے انجی طرح با جرتها، اور اس لے پوری میں المانی من اور اس کے پوری میں اور اس المانی من اور اس کے پوری میں اور اس المانی من اور اس کے پوری میں اور اس المانی من اور اس کے پوری میں اور اس کا خرید اور کی میں اور اس کا خرید اور اس کا خرید اور اس کا خرید اور کی در اور اس کا خرید اور کی میں کا خرید اور اس کا خرید اور اس کا خرید اور اس کا خرید اور کی میں کا خرید اور اس ک ركاد فى كے بعد انى كتاب المسالك والمالك مرتب كى تھى بعد كے لوكون مي ازكريا قرونى كے البدادين فاق طرسمان كاذكركيا سے اوران محلف فاخذون كى شياد يرعد حاضرين لى استريني في في الكا است :-ولم كالرمديد والأكا مضبوط اور حكم قلعطرستان كيسيدى حكران كاجے فلفيد معوعياى كوعدين حكو ت ودم كناكيا فرى آماح كاه رما تها ميد صور ہے كرية للحد أسى علاقر ديات من احس كا اور وكر مول وا بولا ما قوت او توزي ونون في معا قدر سيل كواس قلع الحال للها بيء اوريوا في صنفون كى عبارتين الم معلى على بن على طاق كانبست وماما نوي الما كالما المحايا الما كالما كالما كالمولى في منين كر

ho strang: Lands of Eustern Caliphate, P. 374 وفى طاق طرت ن ايك بهت بى مشهور مقام تهاد اكرصاحب فاموس في اس كاذكركيا تواس الك اخراع دن كى كاد فرمانى سے تبيركر ، كيون اسي ند جما \_ کوان کادکر ای لقب سے اگوار ہوتو تھے اس کے بدیانے ان کوئی عدر تہیں ا

"ين قارين موادف سے ورقوامت كريا يون كروه موادف (ديمير صوفر) كے صفح درہ موا ين ابن الحلم الرارس ويحقى كروميان ولفظ ب است فلزد كرك اس كى علم أو معفولان نعان الخرية رائين المن جمت وماني كے لئے مين ان كالميم قلي شكركزاد بوكار اسسيدين ما حب قاموس يرجى اعرّاف كياكي به اوريمان تك تك ظامركياكيا به مكن ب طرب الدين كى طاق كى تعليق ال ك وخراعى دين كى كارفرانى بولا كوفر كا حاق المي ال النامشهورين ب جناطرسة ان كا حاق مع البلدان ا وست عوى من الدا ك ما قات كاذكر ب دوسر عمقامات كے طاقوں كا بى ذكر ب مركو ذكى ما ق لازكر نين بان الفتيمدان كاك بالبلدان اوراك طرح حفرافيدكى دومرى كما بون ين عى كوني ذكر نبين مناس بمن طاق طرستان كاذكر عمومًا جغرافيم وسيول في سعديا وت عموى في معم البلدان من الهابيء الطاق حصن بطيرستان و معم البدان جلد سادس صفح و مطووا الله كے بعدیا قت نے اس كى تاريخى الميت بنانى سے كر زماد كديم من يمان شام ن ان كافزاد ربها مخارطية منعورعاسي ك زماد من حب البهر برطرستان كوفراران من عاسى الدارك الم ادروربارفان فت كمياعى عيد الجيارين عيد الرحمن كم فلوب بوت كى اطلاع عى ادرية والكرفليف فل كى والاست الو كفيب كريمتى ب توره وركر بها كا اور اسى محفوظ مقام طاق ين بناه لى يا وت في يسل ا بن الفقير مهدا في في كن ب البلدان عيقل في ب ومكن ب ادر مجى ما فاراس ك سامن بون)

فلما اس عبد الجبار بخراسان كتب لنصور الى ابى الخصب بولية ترمس وحرجان وطبرستان وامريدان يد خل من طريق جرجان ويلها

ادبان

وبي ربن خلشها عافتيادر ي جوكم نظرتم ديى بنده بهاردب ممس تاوكه عيركون موشارر دة تكوه سنج ستها عدد زكارد ب كونى توخون شهيدال كى ياد كارى ده این دون معاصی یشرسادرے زيب فورده دنك دخياك نفاے دہرودااورسازگاردے مناع بوش وخرد كاش برقرادرى

منوں نے سی کا بی تری نہیں دیکی تهاري كانادا بكلتال كام للاء موجب كهول اليضياني ادان اس بهو شوخيو ل كاجونيرى وعيدك لاله وكل كيمن كوات كلي مزاج فطرت انال كاج نهوى مِنْ عِقْقَتْ نَصْ وَيَ بِرَخِتَ برل جلائح نظام جمان عنن ونشأ علاتوبوں کے نظارہ جال اخت

اذخاب رسنيد كوتر فامدقي

ترے آساں سے لین کوئی غیرکبوں اتحاد دهسکون کا رکم جو عمیرکوجا وے ابھی س یں سکونے جسم کدکدا دے المائة أزردوك في للله لادے عم دل ساسعنان بحم دل كورات و جيل كئ كالى ده كلى مجمع المعادي س طلاء فلا محصى ول در داشا د تو فالك كونوروبيم في اجن سجاوت وى آك ما جالا دسى بنيال جلا و

يندم قدم مال ، ين على تفك ادادك كويركادوال كوركال المات كموركا كالمعاد بخشى تبول كراول مجع تواكريزا في مرزم المعنى مجھے تو: دے سے كا جے ایتے س کاناں دہ حیات مترکتے يى تى ارزوم كالكست آرزوت عم زند كا سع كهد وكد روعلوس ورنه ين دلن كا أشاس اي بيزال يوهو برے می اس جب توم و مم عربیں، بكال زندكى م كرجب تفابادو عجامتان وكوتو ينبرخرونرعي

المرتباك ال بيا عر U.E

ازخاب حندرير كاش صارح بركودى

عشق كو جرأت كلام نهو ن ند کی کا سفر تام نبو وه مسرت بى كياج عامنو ده سحرد ب كر حبى شام نهو تندكى موت بى كانام بنو سوحاً بول ترايام نهو يحنول مى كافيض عام نهو يرم لذت دوام نهو كونى نام بهويام بهو وه محى طوه محى وعام ننو عشق بركز اسيردم بنو

وه محت بی کیا جو موقعوں میری د نیاے عشق کویارب موت سے وور بھا گنے والو وهركس ول كى عورسي عقل کوجس نے روشنی کنی برمسرت عاونى حباك ير على عاسقى كالكذاز ر ديره عن د يجه الحالي × حن ين گر نهوششوم

اس نظر كاجواذك عام نهو

× اب سی جو تیزگام نهو

ازجاب سيدا خرعلى صاحب لمرى

جالالازناندزجارال

ده نير يخد ۽ افراز دادد ۽

معادف غربم طدهم

مطبوعات جيزه

تى وسرفرانى كى خوابش ب، اس ليه ان فروگذاشتول سے تطع نظر كما ب اور حيثيتوں سے بنا مفیداورفاضلانہ ہے، اورخصوصیت کے ساتھ عدید تعلیم یافتہ طبقہ کے مطالعہ کے قابل ہے، تفسيرسوره اخلاص وكوثر- اليف ولاناحميدالدين فراسي جيوني تقطيع ، كاغذ كتابت وطباعت ببتر قيمت بالترتيب ١٩ و ١٠٠ قيمت من اور ١١ ون ي يهي . ية: دائره حميديه، مرسة الاصلاح، سراب مير، أعظم كدهه،

يدونوں رسالے پيلے تنائع بو علي بن ، اور اب مزيد امتام سے شائع كيے كئے بي ، ادل الذكررساله خودمولا المنفي اردوي تحرير فرما الخطاء اوروه اكرج مفيدا وربض المم مبا مِشْمَل م ، مرجبا كرفاصل مرتب كواعترات م، اس س اكثر مجل اشادات ومباحث اور كيس كيس بياص على ہے واس ليے وہ وتين اوركسى صرككم معلى ہے ، دوسرار سالمولاناكے علم وتعیق کا منونه اوران کے استیازی طریقی تفییری خصوصیات کا حال اوراس لحاظ سے برا اہم ہے کداس س قر إلى اور تماز كى حقيقت اور كوتر آخرت دراصل خانه كعبراوراس كے ماحد كى دوعانى تصوير م "كے عنوان سے بيرى عالمان اور بصيرت افروز بحث ب جونها بت وين انراد وحقالی بیشل ہے ، یہ دونوں رسالے قرآن فہمی کی داہ میں مداور المعلم اورطلبهٔ قرا

تشلى ايك بشال - از داكرانة ب احد صديقى ، حقو في تقطيع ، كا فذ كتاب وطباعت عده صفحات ٢٠٠ مجلد . فيمت تحريبي ، يت : منره ١١ كورمنظ نواد عظیم بور، وصاکه ،مشرتی یاکتان - دمن ایج ایم سعیکمینی ا شران وتاجوان کتب اكتان وكركراجي ، معزلي اكتاك ، سنبلى كى زند كى اور كما لات لايق مصنف كا خاص موصوع ب، اس بروه كم يونورسى

والمنافق

اسلام كانظريّ حيات - تاليف داكر فليفر عبدالكيم مرحم، ترجم تطب الدين احد صاحب، متو سط تقطيع ، فو لصورت ما نب اعده كاغذ، ٩٩ مرصفا محد مع كرد يوش، فتمت صهرية اداره نقافت اسلاميه، لابود، يكتاب داكر فليف عبد الحكيم مرحوم كى الكريزى اليف" اسلامك، أيدي لا وي كالددرم ہے جی مین مصنف نے فلسفیار اور متعلمان اندازین اسلام کے بنیا دی تصورات کو بان کیا ہے ا كتاب بندره ابواب يمتن عن ايان كى راه بن موانع ، زمي فطرت ادر فوق الفطرية المان علت ومعلول كاقراً في تصور، اسلامي ضرايرسي، صفات الهي، صفات ذاتي، فدا كا قدرت لامد ادر بمرخرت ، ندبت كا اسلامى تصور، عبادت و اطاعت ، ا فلاقیات ا سلام ، امن ادر جنگ ، اللای ملكت كاساى تعورات، نظا بهائ فكركانقا بل مطالعه، تجديدواحيا راورم فيرا ملام اورحرب ال ادر برباب معنف كادموت ادروقت نظركا اكينه دارج، مرانداد تحريماتاً فلسفيان اوردنين بار عام لوگون کے لیے اس سے استفادہ و شور رہ، لائی مصنف نے بھیرت درجامعیت کے ساتھ المام في زجان كران كالوسش في جاور وى صفك الى كاحق اداكر ديا جار كم قوده مول علوم وافكار سے زیادہ منا ترای اور کھوان كے خیالات ين تجدوب دى ہے اس سے كبين كين الل تبیرات ین علطی و کئی ہے مثلاً وصدت اویا ن ، ایان بلاعمل کی منفعت سے انکار، غلاق کی فر براصرار " فتراکی دجانات کی کسی تدر تا ئیدادر غلط تسم کے اجماد کی ضروت وغیرومین ان کا نقط تظر صح بنین ہے، سکن دن کی نیت نیک ہے اور ان کو اسلام اور سلما نون سے بعددی اور ان

مارن نبر ۱۳ ماید ۱۳ م مطوعات مديده منظرتا ودارتی مرحم برع قادرالکلام اورصاحب ذوق شاعر عقر اورتصیده، فال، تنذى ،مدس اور محس برضعت من من ان كوكميسان قدرت ما كليمي ، فارسي على كن عقر ايك زاني ال كاكلام ترامقبول عقا ، ان كى وفات كے تقريباً محيال ع بدان کے فرزند اور لائی شاکر وسید عار بیطرشاه اور محد اکبرالدین صدیقی تکجوار مامدعناني نے يو محموعه مرتب كيا ہو مكر بغيركسى انتخاعے بوراكلام شامل كردا ہے، اس ليا بنا ہموادی بیدا موکئی ہے، شروع میں ایک مسوط مقدمہہے جس میں تنا عربے حالا ادر خصوصیات كلام برشيم و اور مصنف كى ايك تحرير واقعه احرام بوشى اورسجا وكى" بھی تال ک گئی ہے، حس کے معض وا قعات مجذوب کی ٹرکی حیثیت رکھتے ہیں۔ الزهل - از الات وعمرا بو النصر، ترجمه جناب ين احد إنى بتى ، تقطيع حبوتی، کا غذ، کتابت وطباعت عده، صفحات ۴۹ مجد مع گرواد مش قيمت عبر بيته: كتب خانه رزاتيد . كلال محل ، دلى ، لبنان كيمشهور فاعنل وعالم عمرالوالنصر هفول نے سيرت وسوا تح برائين اور المامون عبي كما بن الهي من ، يكتاب حديد النج يررسول الني كي سب محبوب صاحرادي صفر فاظم نبرا وفنى الله عنها كے حالات يس تحرير كى ہے جس ميں الكى سيرت وسوا كے اور ياكنره على ا سائرتی اور گھر مدور ندگی کا تذکرہ ہے ، یہ کتاب اس لحاظ سے اپنی نوعیت سی منفرد ہے کہ آ سترتين كے ليے بنياد الزامات كاشا في جواب ديا كيا ہے، اور اس اعتبارے الل الم اور اسماب سرك مطالعه كے لائن مرحم في اس كالليس اور سكفنة اردوتر حمد كركے عرفاع اوا تف مسلمان مردوں اور عور تول کے لیے تھی اس سے متفید مونے کی صور

بداكروى ع.

ماس مطوعات جدیره معارف عنبرام طدسه ے ڈاکڑے گا ڈکرے لے ہیں اس لیے اس موضوع بدان کی نظر بڑی وسے اور کری عا اس كتاب من التفول نے مولا اشیلی کی مخلف حیثیتوں مثلاً مورخ ، سوائح نگار، منكل اقد، شاع، انتا يرداز اور محن ادو دوغيره بكى قديفيل كے ساتھ دوشنى والى ب شروع يى شلى كى مخضرواتان حيات اوران سے يسلے كے سرائي نزاد ووكا جائزه ب اور آخری انیوی صدی کی دو طیم تخفیتوں سرسداور بی کا ندکرہ ، اس کاب شی کے گوناگوں کما لات ، کارناموں اور ان کی ہم گیرشخصیت اور معاصرین کے مقابی ان كى جامعيت كاندازه بوتام، كتأب كى سبع بيرى خوبى مرتب كا إكيزه ذوق سبخيده ال سلجا ہوا طرزبان اوردکش اسلوب تحریب، بیضروری نہیں کہ مصنف کے تمام خیالات سے اتفاق كياجائ ، كران كاندان كريها يت متوان اور سجيره ع ، كيد لوكول ك زديك مولانا شیلی کی شخصیت تمامتر علی کدفعه اور سرسید کی ساخته برداخته به اور معن لوگ اخیس سرسيد كامخالف مجھتے ہيں ، لا يق ورتب نے اس مئله يرهي بيت اعتدال و توازن كے ماتھ روشی والی ب. اور اس کویری فوی سے نباہے ، اور علی گدھ سے تعلق رکھنے کے اوجود الخول في سرسيد كے مذہبى اور يهى نظريات ير تنقيد اور مغرب سے ال كى مرعوبت وغيره كا عرات كيا إور الراسيلى كے نقط نظرى اليدى ہے، كتاب كى زبان برى صاف الد شتہ ہے، دولانا شلی کی جامعیت اور علی کمالات پر بہت کم عکھا گیا ہے ، اس کتا ہے یکی بدى كردى م اوراس كے ليے لائن مرتب كسين ومبارك بادئے سى وال كى يكتاب تبلى الكول ت تعلى ر محف والول كے ليخصوصاً اور عام اصحاب ذون كے مطالعه كاجري، كلام في نظير - مرتبه جناب محد اكبرالدين صديقي جهوني تقطيع ، كاغذ ، كنابت وطبا بيتراصفي ت ووجم محليد في ت لي ميتركم بيركما بالما عابدود و ميدرآ إو و وكن .

## رفي اور فرت عن

في بعارت كي تعيراً بي يمنصر ب . آب بي تقبل ك شيرى ين .

• آپ کی تعلیم بنیایت اہم ہے۔ بلان کی کامیابی کے بے تربیت یا فتہ کارکنوں کی سخت مزورت م

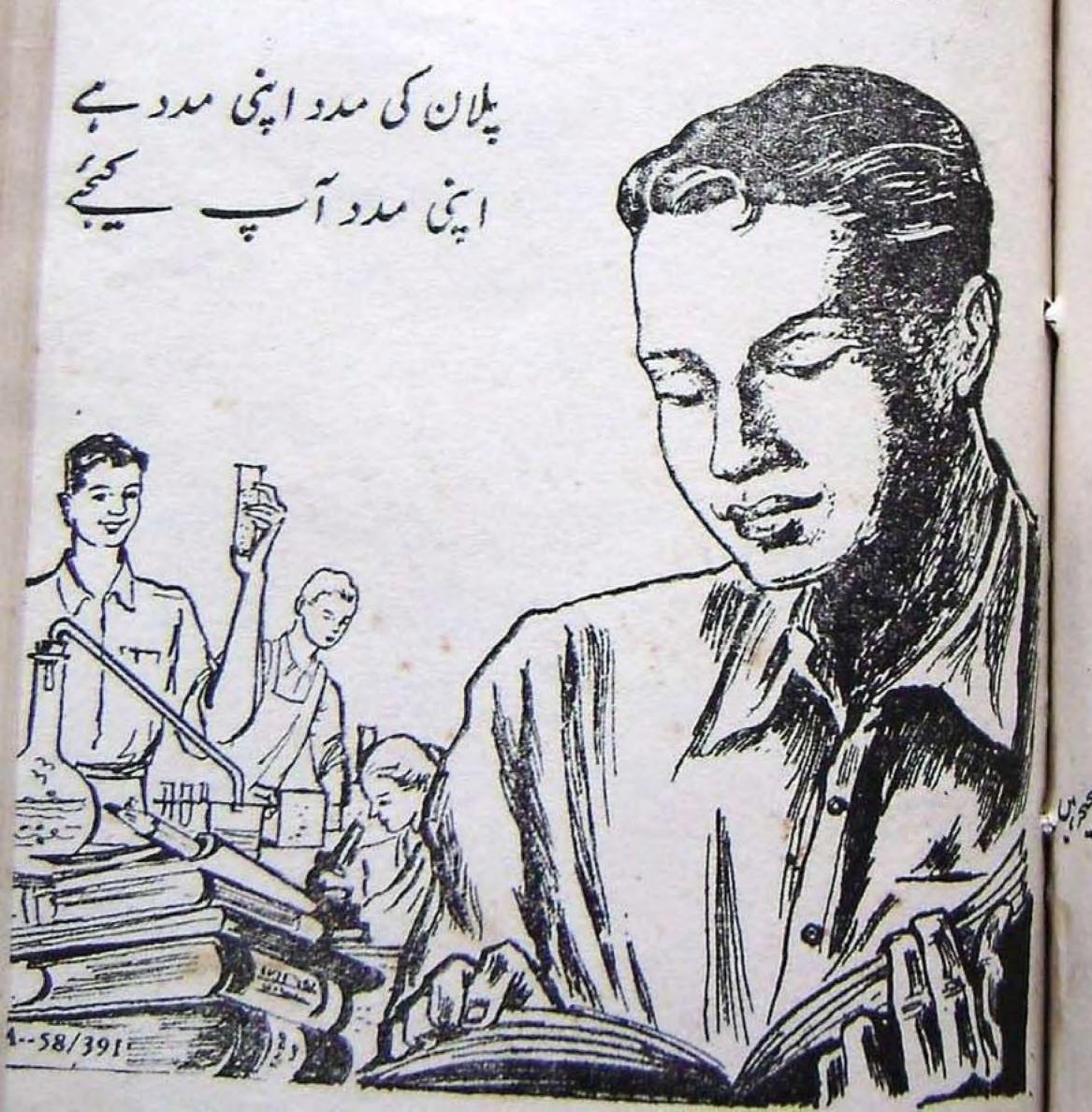
و بانك نورم الخرارى كيدف كورا ورشيل كيدث كوري بره چراه كريسته ليج.

و الني استاد ول سے تعاون ميے -

چینوں کے دیزں میں بطور شغل کے باغیانی یا موشی بالنے کا کا م محیجے.

• یو تھ کیمیوں میں شامل ہور سابی نلاح سے کام کوبڑھا وا د کیے ۔

ا در کف انسان کا منکمت محنت ہی ہے۔



IV 76 د کھورول تبرم معارف بيس ، أعظم كداه دار المصنف اعظم كده مقام اثناعت نوعيت اشاعت صديق احد نام پير مندوستان قرميت د اد المصنفين اعظم كراه نام بيكشر دادالمصنفين اعظم كده شا وسين الدين احد ندوى וקונית م ويتر الك رساله یں صدیق وحد تصدیق کرتا ہوں کہ جمعلومات اور دی گئی ہیں وہ میرے علم